



E. M. DE ENSINO FUNDAMENTAL "N. Sr.ª DO PERPÉTUO SOCORRO"
Rua Castro Alves, 57 - Fone (055) 3025.5262

CRONOGRAMA DE ESTUDOS QUINZENAL PARA ENSINO REMOTO – ANOS INICIAIS – BLOCO 9

TURMA: 31

PROFESSOR (A): Mariani Martins Ziegler

PERÍODO DE DURAÇÃO: 28/6 a 9/7

Dia da semana	Descrição do estudo a ser desenvolvido
28/06 Segunda-feira	<p>ATIVIDADE 1 – LEIA E COPIE O TEXTO EM SEU CADERNO.</p> <p style="text-align: center;">OS ÓRGÃOS DOS SENTIDOS.</p> <p>OS OLHOS SÃO OS ÓRGÃOS DA VISÃO, ELES SÃO SENSÍVEIS A LUZ. AS ORELHAS SÃO OS ÓRGÃOS DA AUDIÇÃO, A PELE É O ÓRGÃO DO TATO, O ÓRGÃO DO OLFATO É O NARIZ. COM O AR QUE RESPIRAMOS, ENTRAM DIVERSAS SUBSTÂNCIAS QUE SÃO PERCEBIDAS COMO CHEIROS DIFERENTES. A LÍNGUA É O ÓRGÃO DO PALADAR OU GUSTAÇÃO, ELA CAPTA SUBSTÂNCIAS DOS ALIMENTOS QUE SÃO PERCEBIDOS COMO GOSTOS, O SABOR DOS ALIMENTOS É UMA MISTURA DAS SENSações DO OLFATO E DA GUSTAÇÃO.</p> <p>ÀS VEZES, OS SENTIDOS PODEM NÃO FUNCIONAR EM ALGUMAS PESSOAS, QUANDO ISSO ACONTECE SE DIZ QUE A PESSOA TEM DEFICIÊNCIA SENSORIAL. PORÉM, ISSO NÃO SIGNIFICA QUE A PESSOA NÃO SEJA CAPAZ DE FAZER O QUE ELA QUER, ELA APENAS PRECISARÁ DE OUTROS RECURSOS. COMO POR EXEMPLO: LIBRAS (LINGUAGEM BRASILEIRA DE SINAIS) PARA QUEM É SURDO, BRAILE, PARA QUEM É CEGO CONSEGUIR LER, CADEIRA DE RODAS, PARA QUEM NÃO CONSEGUE CAMINHAR, ETC.</p> <p>ATIVIDADE 2 – CONFORME O TEXTO: “OS ÓRGÃOS DOS SENTIDOS”, RESPONDA:</p> <ul style="list-style-type: none">a) Percebemos o cheiro de um perfume pelo _____b) Sentimos o gosto dos alimentos pela _____c) É pelo olfato que conseguimos _____d) A gustação é o sentido pelo qual conseguimos sentir _____e) Enxergamos com os _____ pelo sentido da _____.f) Os olhos são sensíveis a _____. <p>ATIVIDADE 3 – VAMOS DE EXPERIÊNCIA! REGISTRE AS ETAPAS DA EXPERIÊNCIA EM SEU CADERNO, TIRE FOTO PARA REGISTRAR.</p> <p>MATERIAL:</p> <ul style="list-style-type: none">1. Uma folha de papel em branco2. Um copo com água3. Uma lanterna <p>COMO FAZER:</p> <ul style="list-style-type: none">1. Coloque o papel em frente ao copo com água2. Coloque a lanterna ao lado do copo e acenda. (Pode ser lanterna de celular). <p>O QUE ACONTECE:</p> <p>Aparece um arco-íris refletido no papel.</p> <p>POR QUE ACONTECE?</p> <p>Porque o copo d'água faz com a luz da lanterna exatamente o que a nuvem faz com a luz do Sol, ou seja, separa as cores da luz. A luz que parece não ter cor nenhuma, na verdade é uma mistura de cores. Juntas elas dão a luz invisível ou luz branca. Misturadas, a gente não vê cor nenhuma, mas se você faz passar por alguma coisa que separe as cores, por exemplo, um copo d'água, você vai ver as cores separadas ou um arco-íris.</p>

ATIVIDADE 1 - LEIA COM ATENÇÃO E DEPOIS RESPONDA.

CHICO BENTO FOI NA CIDADE VISITAR SEU PRIMO, DESSA VEZ ELAS RESOLVERAM IR AO MUSEU. AO CHEGAR LÁ, TINHAM MUITOS QUADROS E MAQUETES CONTANDO A HISTÓRIA DA CIDADE.

CHICO E O PRIMO CHEGARAM NO SETOR DAS PAISAGENS E OBSERVARAM AS SEGUINTE FOTOS.



- A) OBSERVE VOCÊ TAMBÉM ESSAS FOTOS E ESCREVA O QUE VOCÊ ENXERGA NA FOTO 1 E O QUE VOCÊ ENXERGA NA FOTO 2.
- B) NA SUA OPINIÃO PORQUE É IMPORTANTE MANTER A VEGETAÇÃO TAMBÉM NA CIDADE?

CONTINUANDO O PASSEIO NO MUSEU, CHICO E O PRIMO CHEGARAM NA SESSÃO DE PATRIMÔNIOS E CULTURA. CHICO AINDA NÃO SABIA O QUE ERA CULTURA, ENTÃO LEU NA PLACA: “CULTURA É TUDO QUE É FEITO PELO SER HUMANO. OU O RESULTADO DOS TRABALHOS DELES E DE SEUS PENSAMENTOS.”

EXISTE CULTURA MATERIAL, QUE SÃO OBJETOS FEITOS PELO HOMEM OU QUE FAZEM PARTE DA NATUREZA E CULTURA IMATERIAL, QUE SÃO AS CRENÇAS, DANÇAS TÍPICAS, LENDAS QUE SÃO TRANSMITIDAS DE GERAÇÃO PARA GERAÇÃO.

VEJA AS FOTOS ABAIXO E RESPONDA:

- A) O QUE É CULTURA?
- B) O QUE É PATRIMÔNIO MATERIAL?
- C) O QUE É PATRIMÔNIO IMATERIAL?
- D) DÊ EXEMPLOS DE PATRIMÔNIOS MATERIAIS E IMATERIAIS DE SANTA MARIA.



ATIVIDADE 1 – MARQUE AS HORAS NOS RELÓGIOS ABAIXO.



ATIVIDADE 2 – VAMOS RESOLVER AS SITUAÇÕES ABAIXO.

- CHICO E SEU PRIMO PRECISAM PEGAR O ÔNIBUS PARA VOLTAR PARA CASA ÀS 17 HORAS, ELES CHEGARAM NA PARADA ÀS 16 HORAS, PARA NÃO SE ATRASAREM. QUANTO TEMPO PRECISARÃO ESPERAR ATÉ O ÔNIBUS CHEGAR?
- O CAMINHO A PÉ, DO MUSEU ATÉ A CASA DO PRIMO DO CHICO, É DE 25 MINUTOS, E DE ÔNIBUS, É DE 10 MINUTOS. QUAL É A DIFERENÇA DE TEMPO (MINUTOS) ENTRE IR A PÉ E IR DE ÔNIBUS?
- CHICO VAI VOLTAR PARA SUA CASA NO CAMPO, ELE FOI PESQUISAR O VALOR DE PASSAGENS E O TEMPO DE CADA TRANSPORTE. PRESTE ATENÇÃO E APÓS RESPONDA.

TRANSPORTE	VALOR	TEMPO DE VIAGEM
ÔNIBUS	R\$ 80,60	2 HORAS
TREM	R\$ 65,00	40 MINUTOS
CARRO	R\$ 70,50	1 HORA E 30 MINUTOS

- QUAL É O TRANSPORTE MAIS CARO?
- QUAL É O TRANSPORTE QUE POSSUI MAIS TEMPO DE VIAGEM?
- QUAL TRANSPORTE TEM MENOR TEMPO DE VIAGEM?
- QUAL É O TRANSPORTE MAIS BARATO?
- QUAL TRANSPORTE VOCÊ ESCOLHERIA PARA VIAJAR? POR QUÊ?

ATIVIDADE 1 –VAMOS REVISAR! FAÇA AS ATIVIDADES ABAIXO SOBRE CALENDÁRIO.

MATEMÁTICA

1) ALICE PRECISA PREENCHER ESSA ATIVIDADE PARA A PROFESSORA COM OS DIAS DA SEMANA. VAMOS AJUDÁ - LA?



2) COLOQUE OS DIAS DA SEMANA NA ORDEM EM QUE A SEMANA COMEÇA E TERMINA.



NÚMERO	DIA DA SEMANA
1º	_____

a) QUAIS DIAS DA SEMANA VAMOS PARA A ESCOLA? _____

b) QUAIS DIAS DA SEMANA TEMOS PARA DESCANSAR? _____

3) OS AVÓS DE GABRIEL MORAM EM OUTRO ESTADO. GABRIEL SEMPRE VAI PARA A CASA DE SEUS AVÓS NO MÊS DE JULHO E ESSE ANO NÃO VAI SER DIFERENTE. SUA VIAGEM JÁ ESTÁ MARCADA. OLHE NO CALENDÁRIO:

Julho 2020						
Domingo	Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira	Sábado
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

VIAGEM DE GABRIEL

ATIVIDADE 2 – COLOQUE OS DIAS DA VIAGEM DE GABRIEL, DA ATIVIDADE 3 ACIMA, EM ORDEM DECRESCENTE.

EX: 25, 24,

ATIVIDADE 3 – RESPONDA EM SEU CADERNO.

- A) CITE OS NÚMEROS **PARES** DO CALENDÁRIO ACIMA. EX: 1, 3, _____
- B) CITE OS NÚMEROS **ÍMPARES** DO CALENDÁRIO ACIMA. EX: 2, 4, _____

TIPOS DE FRASES

Frase afirmativa – Uma afirmação. Termina com um ponto final (.).

Frase interrogativa – Faz uma pergunta. Termina com ponto de interrogação (?).

Frase exclamativa – Indica admiração, espanto, alegria, expressa uma emoção. Termina com um ponto de exclamação (!).

Frase negativa – Nega alguma coisa. Termina com um ponto final (.).

Frase imperativa – Dá uma ordem, faz um pedido. Termina com um ponto final (.) ou um ponto de exclamação (!).

1 - Numere a 2ª coluna de acordo com a 1ª coluna

- | | |
|--------------------------|--|
| (1) Frase afirmativa. | () Vá arrumar seu quarto, menino. |
| (2) Frase exclamativa. | () Quem deixou este prato aqui? |
| (3) Frase interrogativa. | () Gostei muito ver seu caderno. |
| (4) Frase negativa. | () Sônia não foi viu a bagunça do quarto. |
| (5) Frase imperativa. | () Que linda é esta flor! |
| | () Não gosto de tomar refrigerante. |
| | () Saia logo daí! |
| | () Todos os dias, Solange vai à igreja. |
| | () Que pergunta bobal! |
| | () Quantos dias faltam para as férias? |



2 - Elabore em seu caderno, uma frase de cada tipo: Afirmativa, exclamativa, interrogativa, negativa e imperativa.

ATIVIDADE 2 – VAMOS FAZER ARTE! REALIZE UM DESENHO COM MOSAICO, PODE SER ABSTRATO, OU PODE SER COM FIGURAS, CONFORME OS EXEMPLOS ABAIXO. SOLTE SUA CRIATIVIDADE.



Supermercado Variedades

Ofertas válidas até durarem os nossos estoques.



Caixa de gelatina
Royal - 20 g

RS 0,50 cada



Pote de margarina
Delícia - 500 g

RS 2,60 cada



Bombom Serenata
de Amor - 17g

RS 0,30 cada



Suco Fresh
200 ml

RS 1,00 cada



Farinha Láctea
Maizena - 200 g

RS 1,20 cada



Sabão em pó
OMO - 1 kg

RS 5,10 cada



Sabonete Palmolive

RS 0,70 cada



Bandeja de
Danoninho

RS 2,10 cada



Pacote de arroz
branco 5 kg

RS 7,00 cada



Pacote de Feijão
carioca - 1 kg

RS 1,70 cada



Refrigerante Del Rey
Guaraná - 2 L

RS 2,90 cada



Frango congelado
Sadia

RS 10,00 cada

- A) QUAL É O PRODUTO MAIS CARO?
- B) QUAL É O PRODUTO MAIS BARATO?
- C) SE EU COMPRAR 3 PACOTES DE FRANGO, VOU PAGAR QUANTO?
- D) SE EU COMPRAR 4 PACOTES DE ARROZ, IREI PAGAR QUAL VALOR?
- E) QUAL É A DIFERENÇA ENTRE O PRODUTO MAIS CARO E O MAIS BARATO?
- F) ENTRE R\$ 1,00 (UM REAL) E R\$ 7,00 (SETE REAIS) CABEM QUAIS NÚMEROS?

EXEMPLO: ENTRE 2 E 9 CABEM 6 NÚMEROS, SÃO ELES: 3,4,5,6,7 E 8.

- G) COM R\$ 15,00 (QUINZE REAIS) O QUE POSSO COMPRAR NESSE MERCADO?
- H) SE EU COMPRAR 2 SABÕES EM PÓ E PAGAR COM UMA NOTA DE R\$50,00 VAI SOBRAR TROCO? QUANTO?

ATIVIDADE 2 – VAMOS CALCULAR.

- A) $2 \times 3 =$
- B) $3 \times 4 =$
- C) $4 \times 6 =$
- D) $3 \times 9 =$
- E) $2 \times 8 =$
- F) $4 \times 5 =$

ATIVIDADE 1 – LEIA E COPIE EM SEU CADERNO O QUE SIGNIFICA POEMA.

POEMA SIGNIFICA: FAZER, CRIAR, COMPOR. É UMA OBRA LITERÁRIA QUE PERTENCE A POESIA.

POSSUI VERSOS, ESTROFES E RIMAS.

VERSO é: CADA LINHA DO POEMA.

ESTROFE é: UM CONJUNTO DE VERSOS, GERALMENTE DE 4 A 5, MAS PODE TER MAIS OU MENOS LINHAS.

RIMA: SÃO PALAVRAS COM O SOM PARECIDO NO FINAL.

EXEMPLO: VULCÃO, CALDEIRÃO.

ATIVIDADE 2 – LEIA O POEMA ABAIXO E APÓS RESPONDA.

SER CRIANÇA

Ser criança é ser feliz,
É viver se arriscando por um triz,
Como se tivesse consciência
De Deus, de sua onipresença.

Ser criança é desafiar o mundo,
Querer saber tudo profundo,
Guardando numa mente que, decerto,
Deste universo não conhece um
milésimo.

(...)

Ser criança é chorar solto
Por todo e qualquer “desgosto”,
E permitir ser consolada
Com um doce, um afago e uma risada.

Ser criança é aprender
Desde a mais tenra idade
Que a Deus tudo pertence,
E deve ser feita a Sua vontade.

Eneida Dias de Miranda

RESPONDA:

- A) QUEM ESCREVEU ESSE POEMA?
- B) QUANTOS VERSOS TÊM ESSE POEMA?
- C) QUANTAS ESTROFES TÊM ESSE POEMA?
- D) CITE 4 PALAVRAS COM RIMA.
- E) CITE 2 ENCONTROS CONSONANTAIS.
- F) CITE UM SUBSTANTIVO COMUM.
- G) CITE UM SUBSTANTIVO PRÓPRIO

ATIVIDADE 3 - AGORA É A SUA VEZ. LEIA ALGUNS POEMAS OU LETRAS DE MÚSICA PARA SE INSPIRAR E PRODUZA O SEU POEMA. O TEMA É LIVRE SOLTE SUA IMAGINAÇÃO.

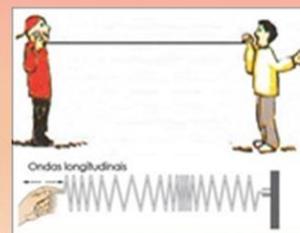


O SOM É UMA FORMA DE ENERGIA QUE SE ESPALHA PELO ESPAÇO EM FORMA DE ONDAS SONORAS.

- ✓ ESSAS ONDAS CAUSAM A VIBRAÇÃO DO MEIO EM QUE SE ESPALHAM.
- ✓ O AR AO REDOR DELA PASSA A VIBRAR TAMBÉM.
- ✓ ESSA VIBRAÇÃO CHEGA ATÉ NOSSAS ORELHAS E NOS FAZ OUVIR TAMBÉM.

PROPRIEDADES DO SOM!

- ✓ INTENSIDADE: TAMBÉM CHAMADO DE VOLUME. UM GRITO É MAIS INTENSO QUE UM SUSURRO. SUSURRAR É FALAR BEM BAIXINHO.
- ✓ DURAÇÃO: LONGO, MÉDIO E CURTO.



ATIVIDADE 2 – FECHÉ OS OLHOS POR ALGUNS SEGUNDOS E ESCUTE OS SONS AO SEU REDOR, APÓS DESCREVA AQUI QUE SONS VOCÊ ESCUTOU. ALGUM SOM TE INCOMODOU? ALGUM SOM TE AJUDA A RELAXAR?

ATIVIDADE 3 – EXPERIÊNCIA 1

VIBRAÇÕES SONORAS.

PEGUE UM POTE, BALÃO OU PANO, TESOURA, FITA, GRÃOS DE ARROZ E PEDRINHAS DO PÁTIO (PEDRAS SÓ SE TIVER).

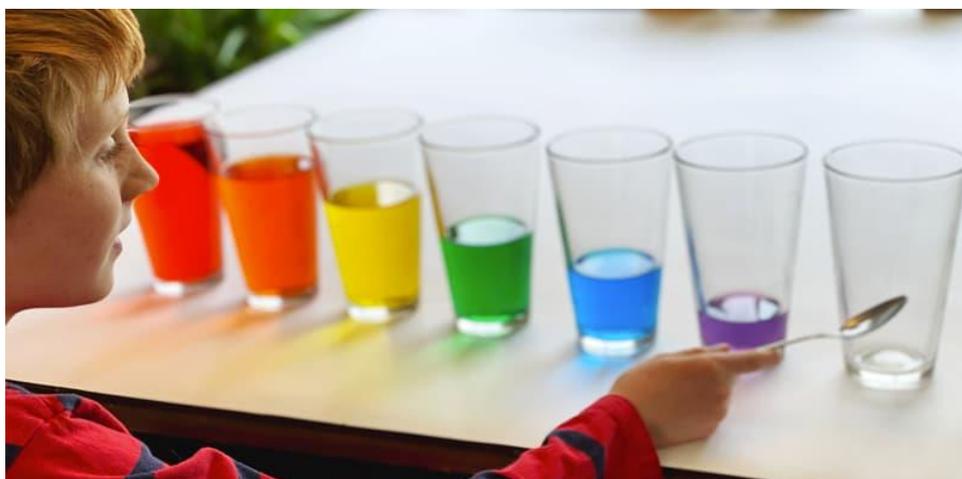
COLOQUE O ARROZ DENTRO DO POTE, CUBRA O POTE COM O BALÃO OU COM O PANO, SE FOR USAR O BALÃO USE A FITA PARA SEGURÁ-LO.

EXPERIMENTE DIFERENTES SONS, COM SUAS MÃOS, COM AS PEDRAS, OU COM ALGUM PAUZINHO (GALHO CAÍDO DE ÁRVORE). E PRESTE ATENÇÃO. HÁ SONS GRAVES (FORTE, GROSSO), E SONS AGUDOS (FINO, ALTO OU FRACO).

EXPERIÊNCIA 2

JUNTE 3 OU 4 COPOS DE VIDRO E PREENCHA COM ÁGUA. PORÉM CADA COPO TEM QUE TER UMA QUANTIDADE DIFERENTE DE ÁGUA. COMEÇE COM MENOS E VÁ AUMENTANDO. CONFORME A FOTO. (OBS: Na foto eles coloriram a água com tinta, mas isso NÃO é necessário fazer). PASSE UMA COLHER DEVAGAR NOS COPOS DE VÁRIOS JEITOS DIFERENTES E ESCUTE O SOM QUE IRÁ FORMAR.

COPIE E REGISTRE AS EXPERIÊNCIAS EM SEU CADERNO TIRE FOTOS OU DESENHE.



08/07
Quinta-
feira

ATIVIDADE 1 – A CIDADE E SEUS DIFERENTES LUGARES.

EM UMA CIDADE, COMO JÁ VIMOS, HÁ DIFERENTES LUGARES, PRAÇAS, MUSEUS, TEATRO, SHOPPINGS, LOJAS, MERCADOS, HOSPITAIS, PADARIA, ETC.

OBSERVE O BAIRRO EM QUE VOCÊ MORA, E OBSERVE A QUADRA DA SUA CASA. MONTE UMA MAQUETE DA QUADRA EM QUE VOCÊ MORA E DESTAQUE ALGUNS PONTOS DE REFERÊNCIA, COMO POR EXEMPLO, A ESCOLA PERPÉTUO SOCORRO, FICA AO LADO DA IGREJA E NA ESQUINA, ATRAVESSANDO A RUA TEM UM QUARTEL.

EXEMPLOS DE MAQUETES:



ATIVIDADE 2 – ESCREVA EM SEU DIÁRIO O QUE VOCÊ APRENDEU ESSA SEMANA, DO QUE GOSTOU, SE ACHOU ALGO DIFÍCIL. COMPARTILHE ALGUMA CURIOSIDADE COM SEUS COLEGAS.

09/07
Sexta-
feira

ATIVIDADE 1 – VAMOS NOS MEXER!

REALIZE OS ALONGAMENTOS DA FOTO ABAIXO.





ATIVIDADE 2 – OBSERVE O CARTAZ ACIMA SOBRE O TEMPO DE DECOMPOSIÇÃO DE CADA ELEMENTO E RESPONDA.

- QUAL DESSES MATERIAIS É MAIS PREJUDICIAL AO MEIO AMBIENTE?
- QUAL DELES DEMORA MAIS TEMPO PARA SE DECOMPOR?
- QUAL É A DIFERENÇA DE TEMPO ENTRE O MAIOR E MENOR PARA SE DECOMPOR?
- ESCOLHA UM OU MAIS ELEMENTOS E PRODUZA UM BRINQUEDO SUSTENTÁVEL, OU ENFEITE PARA A SUA CASA.

Atenção! Este cronograma trata-se de um roteiro das atividades à serem desenvolvidas no período estabelecido acima. Os cronogramas serão postados quinzenalmente, no site e facebook da escola, nas segundas-feiras. Os alunos deverão copiar e desenvolver as atividades em seus cadernos, registrando a data especificada no cronograma, e posteriormente, fotografar, a fim de dar devolutivas aos professores, pelo grupo da turma no WhatsApp. Os professores atenderão os alunos e responsáveis de segunda a sexta-feira, no seu turno de trabalho, tirando dúvidas e orientando conforme necessidade. Aos alunos que não têm acesso à internet, o cronograma será entregue impresso na escola, conforme escala de datas e horários que serão divulgados, seguindo os protocolos de segurança de combate ao coronavírus.