

**1º BLOCO DE ATIVIDADES DO ENSINO REMOTO DE EMERGÊNCIA/2021**

**PERÍODO DE: 01.03.21 a 19.03.21**

**ANO: 8º**

**TEMA GERADOR: RELAÇÕES HUMANAS.**

**COMPONENTE(S) CURRICULAR(ES): EDUCAÇÃO ARTÍSTICA, GEOGRAFIA, EDUCAÇÃO FÍSICA, LÍNGUA PORTUGUESA, ENSINO RELIGIOSO, HISTÓRIA, MATEMÁTICA, INGLÊS, CIÊNCIAS.**

**PROFESSOR(ES): Maria Catarina Mello, Cynara Cardoso, Sinara, Aldriana Favero, Jivago Furlan Machado, Maria Gorete, Lorena Brondani, Ana Carine.**

**QUERIDO ALUNO, LEIA ATENTAMENTE AS INSTRUÇÕES:**

✓ Este é o **PRIMEIRO BLOCO** de atividades para o ensino remoto de emergência e corresponde ao período de 01.03.21 a 19.03.21.

✓ Você deverá realizar as atividades propostas de **TODOS** os componentes curriculares, registrá-las no caderno de cada disciplina, juntamente com a data da semana que a tarefa corresponde.

✓ Após realizar as atividades e registrá-las nos cadernos, você deverá enviar **APENAS** o exercício **SUBLINHADO** de cada disciplina. Cada disciplina indicou apenas uma tarefa para ser devolvida.

✓ Para os alunos que possuem acesso à internet, **APENAS** as atividades **SUBLINHADAS**, de cada disciplina, devem ser fotografadas e enviadas via **MOODLE**, até o dia 19.03.21 Não será aceito imagens por e-mail, facebook ou whatsapp.

✓ Para alunos que não possuem internet ou acesso ao **MOODLE**, as atividades sublinhadas devem ser realizadas em uma folha separada, identificada com nome e turma, para ser entregue na escola, até o dia 19.03.21. A escola estará recebendo atividades nas terças-feiras e quintas-feiras. No horário das 8h às 12h.

**INSTRUÇÕES PARA O ACESSO AO ENSINO REMOTO.**

✓ Os blocos de atividades serão disponibilizados no facebook da escola, na seção de notícias do site da escola ( <https://emperpetuosocorro.com.br/noticias-escola/>), e nos grupos de whatsapp da coordenação da escola.

✓ As aulas online obedecerão um horário, de segunda- feira a quinta-feira, e disciplinas. Cada professor terá seu momento de aula durante a semana de acordo com o horário disponibilizado abaixo. Este encontro deverá ser utilizado para aula expositiva e tira-dúvidas.

<b>HORÁRIO REMOTO 8º ANOS - 2021</b>				
<b>HORÁRIO</b>	<b>2ª</b>	<b>3ª</b>	<b>4ª</b>	<b>5ª</b>
8h - 8h50min	<b>Hist</b> (Prof. Jivago)	<b>Mat</b> (Profª Maria Gorete)	<b>Geo</b> (Profª Cynara)	<b>Inglês</b> (Profª Lorena)
9h - 9h50min	<b>Ed. Art</b> (Profª Maria Catarina)	<b>Ciênc</b> (Profª Ana Carine)	<b>Ens. Rel</b> (Profª Ana Carine)	<b>Ed. Física</b>
10h - 10h50min	x	x	x	<b>Port</b> (Profª Aldriana)

✓ Para acesso às salas de aula virtuais, o aluno deverá acessar o site da escola e ir até a aba “A ESCOLA”, nesta aba, há as fotos dos professores e suas disciplinas. O aluno deverá acessar a sala de aula virtual no horário determinado usando seu nome e a senha: “aluno”, escrito em letra minúscula.

✓ Para o acesso a sala de aula virtual é necessário a utilização dos navegadores CHROME ou FIREFOX.

✓ A entrega das tarefas deverá ser realizada presencial na escola ou através do aplicativo MOODLE.

✓ Para o acesso ao MOODLE, siga as seguintes instruções:

**ASSISTA:**

<https://youtu.be/NG4GAIvSwMQ>

**BAIXE O APLICATIVO:**

[https://play.google.com/store/apps/details?id=com.moodle.moodlemobile&fbclid=IwAR3k95ckfUmYtP3qWzTTPB4y9ZeMK\\_Sd3GjGuYvz14N7qVKP3i20wlufAH8](https://play.google.com/store/apps/details?id=com.moodle.moodlemobile&fbclid=IwAR3k95ckfUmYtP3qWzTTPB4y9ZeMK_Sd3GjGuYvz14N7qVKP3i20wlufAH8)

**INSIRA A URL DO MOODLE DA ESCOLA:**

<https://moodle.emperpetuosocorro.com.br/>

**USUÁRIO:**

Nome completo tudo em minúsculo, sem acento e sem espaço.

**SENHA:**

aluno

✓ Os tutoriais para a utilização do MOODLE e o site da escola serão encaminhados via grupos de whatsapp e facebook da escola.

**BONS ESTUDOS!**

**PARA REALIZAR AS ATIVIDADES, LEIA ATENTAMENTE O TEXTO ABAIXO:**  
**COMO O CORONAVÍRUS ESTÁ TRANSFORMANDO AS RELAÇÕES HUMANAS.**  
**Autor: Vitor Paiva.**

Como um símbolo de confirmação, confiança e amizade entre duas pessoas, o aperto de mãos remonta aos primórdios da humanidade. Trata-se de gestual inconfundível: uma mão espalmada é estendida, apontada na direção da pessoa com quem se quer selar tais sentimentos – que segura de volta a mão ofertada, balançando o encaixe das palmas para cima e para baixo.

Registros do gesto são encontrados em antigos hieróglifos egípcios, mas historiadores garantem que a origem do aperto de mão está nas cavernas do passado, entre os remotos, homo sapiens: era uma maneira de mostrar ao interlocutor que não se estava carregando nenhuma arma – já como um símbolo de boa vontade. Os apertos de mão aparecem diversas vezes, por exemplo, na “Ilíada” e “Odisseia” do poeta grego Homero, escritos por volta do século VIII a.C., e já eram usados como uma forma de acordo entre duas partes desde então. Em suma, a cultura e as circunstâncias pautam o surgimento dos gestos que depois se tornam tão familiares que é como se fossem naturais, feito respirar ou caminhar – e, num salto de alguns bons milhares de anos, a atual epidemia do coronavírus pode estar não só tornando o aperto de mãos obsoleto, como fazendo nascer novos códigos e cumprimentos, alterando a maneira com que diretamente nos relacionamos.

No lugar do apertar das palmas, entram em cena saudações tocando os pés, os cotovelos, ou mesmo somente com acenos ou gestos ao longe – sem que as mãos se encostem. Com o avanço da epidemia, além da recomendação de se lavar as mãos por 20 segundos, alguns hábitos costumeiros e calorosos passam a ter de ser evitados. As mãos, afinal, podem carregar restos de tudo que tocamos entre uma e outra lavagem – inclusive o vírus. Evitar encostar uma mão em outra passou a ser recomendação da Organização Mundial de Saúde, mas nem por isso devemos perder as boas maneiras e as demonstrações de afeto e felicidade ao encontrar alguém. Pois uma turbulência de tal forma global e ameaçadora como o coronavírus pode deixar marcas culturais profundas, e até alterar nossas noções de etiqueta.

Quando recentemente o ministro do interior alemão, Horst Seehofer, deixou Angela Merkel “no vácuo” ao se recusar apertar sua mão, o que seria considerado rudeza imperdoável em um passado próximo foi compreendido com humor pela chanceler alemã, que sorriu e devolveu a recusa com um aceno. Mais do que perdoado, Seehofer estava coberto de razão – e de germes. No Irã o lema “não aperto sua mão porque te amo” já se tornou popular, e, no Líbano, o cumprimento tocando os pés também vem ganhando o gosto do povo. Mas as mudanças de hábito podem ser ainda mais profundas. Por aqui, o Ministério da Saúde recomenda que os gaúchos, por exemplo, não mais dividam as bombas de metal para tomarem seu chimarrão, e na Holanda a hóstia não pode ser mais dada diretamente pelas mãos dos padres à boca dos fiéis. Na Romênia, para o Dia Internacional da Mulher, foi recomendado que flores substituíssem possíveis beijos, e pelo mundo inteiro, o coronavírus vem transformando a maneira com que nos relacionamos.

Os acenos de mãos e cabeças funcionam, assim como o apontar de dedos indicadores ou o sempre eficaz ‘joinha’ com um ou dois dedões levantados, mas esses sinais podem parecer pouco, dependendo do afeto que se queira demonstrar. Para quem usa chapéu, o toque na aba é elegante e gentil, porém raro; já uma rápida dança é capaz de demonstrar alegria efusiva em um encontro, mas não funciona para os tímidos. E se o toque de pés pode ser excessivamente exótico,

o toque de cotovelos parece que veio mesmo para ficar – pessoalmente é o meu preferido. É claro que uma vida sem toque, sem beijo, sem abraço, vivida platonicamente à distância é uma vida muito pior – mas, enquanto o vírus não é devidamente desvendado, controlado, vacinado e, quem sabe, erradicado, o melhor mesmo é evitar o aperto de mão. Talvez no futuro nossos tataranetos olharão para esse momento presente, que já será então passado e encerrado, com especial curiosidade sobre nosso exótico e imprudente hábito de nos cumprimentarmos apertando nossas mãos. Tomara que não, mas até lá talvez o toque de pés ou de cotovelos se torne o mais caloroso e afetuoso símbolo de amizade e confiança – a cultura e as circunstâncias, afinal, são capazes de transformar tudo.

Fonte: <https://www.hypeness.com.br/2020/03/como-o-corona-virus-esta-transformando-as-relacoes-humanas/>  
Acesso em 19.03.2021.

## LÍNGUA PORTUGUESA

**Semana: 01/03/2021 – 05/03/2021.**

Charge:



**Olá, queridos alunos! Nesse ano de 2021 gostaria de desejar um ótimo início de ano letivo, com muito foco, muita dedicação e muito aprendizado!!!**

**Nessa primeira semana gostaria de pedir para vocês lerem os textos e refletirem.**

**Após a leitura, vamos escrever no caderno um pouco sobre a nossa vida. Vocês podem responder as perguntas ou escrever em forma de texto. Vamos fazer uma espécie de autobiografia para nos conhecermos melhor!**

**Como a Charge diz: ofereça seu melhor sorriso!!!!**

- **Copie as seguintes perguntas e responda em seu caderno:**

**Autobiografia:**

**substantivo feminino**

1. narração sobre a vida de um indivíduo, escrita pelo próprio, sob forma documental ou ficcional.

**Responda:**

1. Qual o seu nome? Você tem algum apelido que goste?
2. Com quem você mora e onde, qual bairro, você reside?
3. Qual a data do seu nascimento?
4. Quantos anos você tem?
5. Quais o seu melhor amigo ou amigos?
6. O que você gosta de fazer para se distrair?  
( ) Jogar no celular, no computador...  
( ) Passear, viajar ou conversar com amigos...  
( ) Fazer vídeos, tik tok ou algo do gênero...  
( ) Outras formas de descontração. Qual ou quais?-----
7. Com quem você mais conversa sobre as coisas boas e as coisas não tão boas da sua vida?  
( ) Pai  
( ) Mãe  
( ) Avós  
( ) Amigos
8. Você se sente, se considera uma pessoa feliz? Por quê?
9. Qual a sua melhor qualidade?
10. Qual o seu maior defeito?
11. Como você cumprimenta as pessoas depois da pandemia?
12. Se NÃO estivéssemos numa pandemia, onde você gostaria de estar?
13. Você sente falta da Escola?  
( ) SIM ( ) NÃO
14. O que você espera do ano de 2021? Qual o seu desejo para esse ano?
15. Deixe um recado, uma mensagem de início de ano letivo para seus colegas, professores, amigos ou alguém que você gostaria de escrever algo.

Semana: 08/03/2021 – 12/03/2021.

- Estudo do texto: COMO O CORONAVÍRUS ESTÁ TRANSFORMANDO AS RELAÇÕES HUMANAS. Autor: Vitor Paiva.
- Você pode escrever somente as respostas em seu caderno:

1. Qual é o símbolo tratado no seguinte trecho do texto?

“Como um símbolo de confirmação, confiança e amizade entre duas pessoas, o aperto de mãos remonta aos primórdios da humanidade. Trata-se de gestual inconfundível: uma mão espalmada é estendida, apontada na direção da pessoa com quem se quer selar tais sentimentos – que segura de volta a mão ofertada, balançando o encaixe das palmas para cima e para baixo. “

2. **O que os historiadores falam sobre a origem do aperto de mão e para que serviam?**
3. **Quais as outras formas de cumprimentarmos as pessoas são elencadas pelo autor do texto?**
4. **Qual a recomendação do Ministério da Saúde aqui no Brasil, mais especificamente no Rio Grande do Sul?**
5. **Conforme a charge e o texto lido, devemos procurar outras maneiras de nos aproximar das pessoas, já que não devemos abraçar e nem apertar as mãos dos outros. Cite as formas mencionadas nos textos para mantermos a aproximação com os demais membros da sociedade:**
6. **Qual dessas formas você passou a utilizar para cumprimentar as pessoas ao invés do aperto de mãos, que não é recomendado nesse momento?**

Semana: 15/03/2021 - 19/03/2021.

- **Produza um anúncio publicitário com o objetivo de incentivar as pessoas a usarem novas formas de se cumprimentar e de se cuidar, levando em consideração o que você aprendeu sobre proteção e sobre a contaminação do vírus nessa pandemia.**
- 

## HISTÓRIA

Semana: 01/03/2021 – 05/03/2021.

Bem-vindos!

Antes de começarmos a trabalhar os conteúdos, copie em seu caderno a relação de temas que abordaremos durante o ano:

1º Trimestre:

- A Revolução Industrial: o cercamento dos campos; o fortalecimento da burguesia; as Revoluções Inglesas e o questionamento do poder absolutista; a questão religiosa.
- O Iluminismo: principais ideias, contexto de surgimento, Kant e a maioria;
- A Revolução Francesa: principais grupos envolvidos, motivos, contexto, consequências. A Independência dos E.U.A.; A Declaração de Independência: escravidão e contradições.

2º Trimestre

- Napoleão Bonaparte: bloqueio continental; a vinda da família real portuguesa para o Brasil; A independência do Haiti; as independências da América Espanhola: contradições internas.
- A “Independência” do Brasil: interesses, consequências, grupos envolvidos; mitos nacionais e interesses de classe; o Primeiro Reinado;
- As revoluções na Europa do século XIX: contradições da sociedade industrial; a luta de classes; a era do Capitalismo, industrialização, imperialismo e racismo.

3º Trimestre

- Os Estados Unidos no século XIX: expansão para o oeste, escravidão e Guerra Civil.
- A Regência e o Segundo Reinado: as revoltas regenciais; a Revolução Farroupilha, a formação do mito, os lanceiros negros; A Lei de Terras de 1850, a Guerra do Paraguai, a Abolição da Escravidão.

**Semana: 08/03/2021 – 12/03/2021.**

Leia com atenção o texto do início do bloco de atividades.

De acordo com o texto, podemos perceber que os hábitos humanos mudam com o passar dos anos. Práticas que eram comuns no passado, hoje não são mais executadas. O próprio hábito de cumprimentar os conhecidos com apertos de mão tornou-se algo a ser evitado hoje em dia, com o advento do novo coronavírus. Da mesma forma, muitos costumes nossos de hoje talvez deixem de ser praticados no futuro.

São diversos os motivos que nos levam a abandonar certas práticas e a adquirir novos hábitos. Para compreender um pouco mais a respeito disso, devemos estudar história, analisando e comparando as mudanças que ocorreram com o passar dos anos.

Para além da esfera cotidiana, dos nossos costumes mais banais, também as instituições políticas e os direitos e deveres que temos atualmente são construções históricas, fruto de conflitos e reivindicações passadas cujas consequências sentimos hoje. Aquilo que consideramos como sendo certo ou errado perante a sociedade, as leis, não são regras que surgiram do nada, “naturais”, mas consequências das ações e dos diversos interesses das pessoas do passado.

Pense um pouco a respeito disso, converse com familiares e amigos a respeito.

**Semana: 15/03/2021 – 19/03/2021.**

Para pensarmos um pouco mais a respeito de como as leis e as instituições políticas mudam com o passar dos anos, imagine a seguinte situação:

Um rei muito rico governa um país. Ele exerce seu poder com o auxílio de um exército fiel a ele, com a ajuda de alguns grandes proprietários de terra muito ricos e também de sacerdotes, religiosos que justificam o poder dele afirmando que foi Deus quem quis assim. Esse rei e seus comparsas exploram violentamente os trabalhadores pobres, que trabalham de sol a sol e mal conseguem se alimentar direito, a riqueza produzida sendo em sua maior parte direcionada para o rei e seus aliados. Os próprios comerciantes pagam muitos impostos para a corte. Muitas pessoas estão insatisfeitas com a situação, mas as leis do reino - criadas pelos ancestrais do rei e seus aliados - garantem que deve ser assim.

Tendo em vista tal situação, o que você acha que as pessoas nessa situação deveriam fazer? Justifique sua resposta.

---

## GEOGRAFIA

### Estamos de volta!

É com muita alegria que dou boas-vindas para o início de mais uma etapa. Estamos afastados, mas sua **aprendizagem** não pode parar. Vocês continuaram as **atividades em casa**, com o **auxílio dos seus familiares**. O ano que está iniciando será bastante **desafiador! Não deixe de estudar, nem de descansar mas faça isso em casa!**

E, assim, com **fé, perseverança e determinação**, possamos passar por tudo isso juntos! Logo estaremos juntos novamente e recuperaremos o período em que passamos distantes.

Bem-vindos novamente! Contem sempre com a gente!

Com carinho, Prof. Cynara

### Semana: 01/03/2021 – 05/03/2021.

- No seu caderno escreva a introdução abaixo:

“Uma **pandemia** é uma epidemia de **doenças infecciosas** que se espalha entre a população localizada numa grande **região geográfica** como, por exemplo, um **continente**, ou mesmo o **planeta**, como esta que estamos enfrentando com a Covid - 19.”

- Observe o local onde você mora e escreva em poucas linhas, no seu caderno, como foi afetado o dia a dia dos moradores com os cuidados que devemos ter para evitar o contágio e a proliferação do vírus SARS-coV-2 ( covid19 / corona vírus ).

### Semana: 08/03/2021 – 12/03/2021.

Pegue o dicionário ou procure na internet os significados das palavras abaixo e escreva no seu caderno: a) Pandemia

b) Doença infecciosa

c) Região geográfica

d) Continente

e) Planeta

### Semana: 15/03/2021 – 19/03/2021.

Responda no seu caderno, em poucas linhas:

a) Como você e seus familiares estão vivenciando este período de pandemia?

## CIÊNCIAS E ENSINO RELIGIOSO

NÓS AINDA NÃO NOS CONHECEMOS, MAS COM CERTEZA TEREMOS BASTANTE TEMPO PARA NOS APROXIMAR, SEJA VIRTUALMENTE, SEJA COM DISTANCIAMENTO. MEU NOME



É ANA CARINE E SEREI PROFESSORA DE CIÊNCIAS E ENSINO RELIGIOSO. TRABALHO AS DUAS DISCIPLINAS DE MANEIRA INTERDISCIPLINAR, ENFRENTAMOS UM ANO DIFÍCIL MAS CHEGAMOS EM 2021 PARA RETOMAR NOSSA CAMINHADA, AGORA NO OITAVO ANO.

ENTÃO, BORA RELEMBRAR ALGUMAS COISAS ?

**Semana: 01/03/2021 – 05/03/2021.**

1. Neste primeiro momento, gostaria que fizessem uma lista dos assuntos que vocês trabalharam em 2020. Escreva em seu caderno o que lembrarem.

**Semana: 08/03/2021 – 12/03/2021.**

1. Gostaria de saber qual a relação entre o nosso sistema de saúde e o número de mortes por coronavírus em todo Brasil:
2. Escreva como os vírus em geral agem sobre a célula.

**Semana: 15/03/2021 – 19/03/2021.**

1. Escreva os grupos de seres vivos estudados no sétimo ano e suas características gerais.
2. Vocês devem observar diariamente o número de pessoas que fazem aglomeração, vão a festas e não tomam os mínimos cuidados e que levam o vírus para casa. Qual sua opinião sobre essas atitudes?

---

## LÍNGUA INGLESA

**Semana: 01/03/2021 – 05/03/2021**

Hello lovely people!!

Welcome everyone!!

Tenhamos todos um ótimo retorno!! Sabemos que a pandemia do novo coronavírus trouxe novos desafios e realidades, entre eles o isolamento social, que transformou as rotinas e as relações. O momento atual não é diferente, mas cabe a nós, queridos alunos, nos juntarmos e retomarmos o ritmo das atividades escolares com segurança, equilíbrio emocional e leveza. As atividades aqui propostas foram elaboradas para cumprir as aulas semanais de Língua Inglesa, neste momento de cuidados especiais com a nossa saúde e de toda a sociedade. Você terá atividades para consolidar conteúdos já abordados no ano passado.

Então, convido você a realizar algumas tarefas e desta forma manter-se preparado(a) para dar continuidade aos seus estudos.

Let's start!!

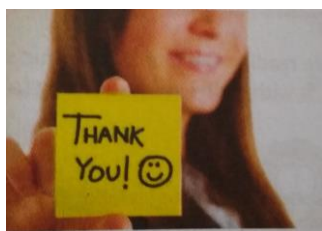
### ACTIVITY 1

Leia as três ideias abaixo sobre valores(value ideas) e reflita sobre a importância de cultivar valores humanos para o exercício da cidadania. Eles estão diretamente relacionados com o convívio e o respeito ao próximo como “gratitude” e “service”. Esse momento reflexivo proposto é uma oportunidade para que você possa repensar suas próprias convicções.

**Copie o texto em seu caderno. Lembre-se de consultar seu English dictionary.**

### I-GRATITUDE

Thank the people behind the service



Everyday there are people in the background of our life. (...)Why not ask them what their name is and then sincerely thank them for the ease they bring to your life?  
(<https://mettlercenter.com/release/archive>)

## II.SERVICE

Give up your seat on the bus or train to those in need



If you see person with a disability, an elderly person, or a pregnant woman on a crowded bus or train, please give up your seat!  
(<https://ggwash.org/view/27724/urban-etiquette-when-to-give-up-your-seat-on-the-bus>)

## III-HELPING OTHERS



Volunteer to read books to children at a childcare center, school, or after-school program.  
(<https://excelby5.com/your-role/comunity-members>)

Semana 08/03/2021 - 05/03/2021.

### ACTIVITY 2

**Realize as atividades propostas de acordo com o texto lido.**

**a)Quais das ações acima já fazem parte da sua rotina? Quais você gostaria de colocar em prática?**

**b)Que outras frases você acrescentaria para “gratitude”, “service” e “helping others”?**

**c)Na sua opinião, quais são os valores mais importantes para nos ajudar a ter um bom relacionamento com as pessoas ao nosso redor? Justifique.**

Semana: 15/03/2021 – 19/03/2021.

### ACTIVITY 3.

Object Pronouns correspondem, em português, aos pronomes pessoais do caso oblíquo. Costuma-se usá-los para evitar repetição. Usamos esses pronomes para fazer referência a um termo anterior. Vamos lembrar deles? me, you, him, her, it, us, you, them

Ex. Marta is a famous soccer player. I admire HER very much.

Na frase acima HER se refere a Marta(she)

**1.Substitua a palavra destacada pelo object pronoun correspondente.**

**a)Kelly likes Bruno.**

**b)Bob does not like chocolate.**

**c)Clara will travel with her friends.**

**d)Sarah needs you and I.**

Have a good job!!

Take care!!

---

## EDUCAÇÃO ARTÍSTICA

Semana: 01/03/2021 – 05/03/2021.

Bem-Vindos queridos alunos!!!!!!

Embora afastados, temporariamente, pelo distanciamento social, permanecemos unidos pelo bem maior: a vida!!!!!! Vamos fortalecer em nós a esperança de dias melhores. Um ótimo retorno a todos com muito estudo e dedicação.

<https://youtu.be/bj-wQADcqqc>

Mensagem de boas Vindas

ATIVIDADE:

Sua tarefa é produzir um belo cartaz com frases de carinho, acolhimento e boas-vindas, ou ainda, alerta para todos termos cuidado com a transmissão do coronavírus. Os cartazes deverão ser apresentados em nossas primeiras aulas online. Os alunos que não possuem acesso à internet, poderão entregar seus cartazes na escola. Com certeza esta energia de união e cuidado com o próximo fará nosso ano letivo bem melhor.

Hoje iremos ler um texto e refletir sobre como o coronavírus está transformando as relações humanas. (ver o texto de Vitor Paiva, no início do Bloco).

Semana: 08/03/2021 – 12/03/2021.

## Afinal, o que é Arte?

O ser humano, ao longo de sua história, criou formas diversas de pensar e viver a vida. Esse conjunto de concepções faz parte da nossa experiência de vida e determina, em parte, nossa maneira de ver o mundo e de agir nele.

Cada grupo social estabelece modos de viver diferentes - ideias, normas, costumes, objetos, alimentos, linguagens e outras manifestações marcam a diversidade de cada povo. Chamamos essas características e costumes de **cultura**. Dentro dos hábitos culturais, estão as manifestações criativas e expressivas que chamamos de Arte, que é uma das formas pelas quais o ser humano comunica suas ideias e sentimentos. Existem muitas maneiras diferentes de se expressar artisticamente, são o que chamamos de linguagens artísticas - música, dança, teatro, pintura, fotografia, artesanato, circo, cinema, escultura, poesia e muitas outras.

Chamamos de **Arte Corporal** todas as manifestações artísticas que tem como protagonista os movimentos do corpo. Essa forma de fazer arte pode envolver elementos de muitas linguagens artísticas simultaneamente, não apenas da dança como pode parecer à primeira vista. Ao longo das aulas, conheceremos um pouco mais sobre esse assunto.

Talvez você ainda não tenha se dado conta, mas você está cercado de arte e, provavelmente, já se expressou artisticamente alguma vez. Pense nas linguagens artísticas citadas anteriormente. Certamente você já teve alguma experiência com alguma dessas formas de fazer arte. Vamos descobrir as relações que você, seus familiares e sua comunidade tem com a arte? Responda e, nas questões em que se faça necessário, converse com seus parentes e vizinhos sobre os temas das perguntas. Você pode imprimir e escrever as respostas na própria folha ou responder a essas questões no seu caderno.

## Responda - Arte na vida

- 1 - Qual é a forma de fazer arte que se faz mais presente em sua vida?
- 2 - As pessoas do lugar onde você vive produzem algum tipo de arte? Qual ou quais são eles?
- 3 - Você já foi a um teatro? Se sim, você se lembra do que assistiu nesse espetáculo?
- 4 - Você já foi a um museu ou galeria? Se sim, você se lembra qual era o tema da exposição?
- 5 - Você tem o hábito de ouvir música? Se sim, em que momento você faz isso e quais os gêneros musicais que você prefere?
- 6 - Você tem o hábito de dançar? Se sim, em que momentos você faz isso ?

7 - Você já assistiu a algum filme no cinema? Se sim, sentiu alguma diferença entre assistir a um filme no cinema e assistir na televisão?

8 - Se você fosse criar uma obra artística, o que escolheria representar, e quais linguagens artísticas usaria para isso?

Semana: 15/03/2021 – 19/03/2021.

- Refletir sobre as questões da aula anterior.

- Segundo o texto existem várias maneiras de se expressar artisticamente. Escolha uma das linguagens e crie sua obra sobre este momento que estamos vivendo hoje.

---

## EDUCAÇÃO FÍSICA

**Semana: 01/03/2021 – 05/03/2021.**

Olá alunos !! tudo bem com vocês? Espero que dentro da atual situação estejam todos bem de saúde e prontos para voltar com as atividades propostas.

Gostam de fazer atividades Físicas? Quais?

**Semana: 08/03/2021 – 12/03/2021.**

1. Quais os esportes que você conhece que são praticados em quadra?

2. Quais os esportes que você conhece que são praticados em campo?

**Semana: 15/03/2021 – 19/03/2021.**

Responda:

1. Qual o nome oficial do Grêmio?

2. Qual o mascote do Grêmio?

3. Qual o nome do estádio do Grêmio?

4. Qual o maior ídolo da história do Grêmio?

5. Qual o rival do Grêmio?

6. Qual é o mascote do Internacional?

7. Qual atual capitão do time S.C Internacional?

8. Qual o maior artilheiro do clube S.C Internacional atualmente?

9. Qual o nome do técnico do Inter atualmente?

10. Qual o nome oficial do Internacional?

## MATEMÁTICA

**Semana: 01/03/2021 – 05/03/2021.**

Olá queridos alunos! Sejam todos bem vindos!

Esse primeiro momento é de acolhida de conscientização e revisão da base matemática desde do 6º ano.

No sexto ano o carro chefe são as frações, números decimais e porcentagens.

Reforçando que neste momento não podemos apertar as mãos, abraçar e beijar nossos colegas e temos que manter o distanciamento social. Também não podemos nos descuidar com a higiene pessoal como lavar as mãos com frequência, álcool gel e máscara.

Manter o distanciamento na sala de aula, no pátio, no refeitório e não compartilhar material.



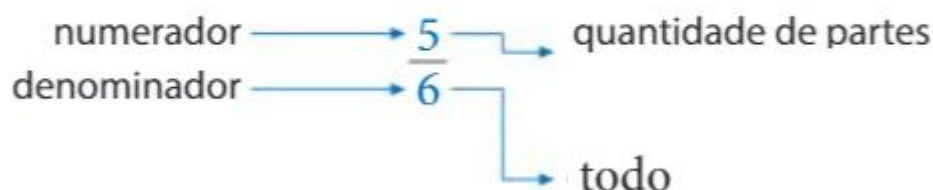
## FRAÇÕES

Atividades:

1) Sabemos que temos que manter uma distância de aproximadamente 1,5m a 2m. Verifique quantos palmos tem 2m de comprimento. Um palmo é representado de que forma em relação ao número total de palmos?



Observe



2) Observe a receita e faça o que se pede:  
Receita de pão:  
1kg de farinha de trigo

1/2 xícara de óleo  
3 ovos  
1 xícara de açúcar  
1 $\frac{1}{2}$  xícara de leite morno  
½ colher de chá de sal  
30g de fermento biológico

- Como se lê a quantidade de óleo que vai nessa receita?
- Qual o significado do número 2 na fração?
- Qual o significado do número 1 na fração?
- Você pode colocar a mão na massa fazer a receita.

**Semana: 08/03/2021 – 12/03/2021.**

### FRAÇÕES

Atividades de revisão:

- Efetue as operações a seguir e simplifique quando possível. Quando os denominadores são iguais, conserva o denominador e resolve o numerador. Quando os denominadores são diferentes, faça o mmc.

a) $\frac{1}{4} + \frac{5}{4}$	d) $\frac{1}{4} + \frac{1}{2}$	g) $\frac{1}{3} + \frac{2}{3} + \frac{4}{3}$
b) $\frac{7}{9} - \frac{1}{9}$	e) $\frac{2}{8} + \frac{1}{4}$	h) $\frac{9}{4} - \frac{1}{4} - \frac{3}{4}$
c) $\frac{18}{11} - \frac{4}{11}$	f) $\frac{1}{4} - \frac{1}{6}$	i) $\frac{4}{5} + 2\frac{1}{2} + \frac{5}{6}$

- Efetue as multiplicações das frações a seguir e simplifique quando possível. Basta multiplicar numerador com numerador e denominador com denominador.

a) $4 \cdot \frac{1}{3}$	c) $\frac{1}{2} \cdot \frac{2}{5}$	e) $\frac{5}{3} \cdot \frac{9}{5} \cdot \frac{1}{3}$
b) $7 \cdot \frac{2}{9}$	d) $\frac{1}{3} \cdot \frac{2}{5}$	f) $\frac{12}{5} \cdot \frac{10}{3} \cdot \frac{2}{4}$

- Efetue as divisões de frações a seguir e simplifique quando possível. Conserve a primeira fração e multiplica pela segunda fração invertida.

a) $6 : \frac{36}{7}$	d) $\frac{13}{9} : \frac{169}{3}$
b) $27 : \frac{3}{4}$	e) $\frac{25}{4} : \frac{125}{8}$
c) $\frac{3}{4} : 5$	f) $\frac{64}{49} : \frac{16}{7}$

**Semana: 15/03/2021 – 19/03/2021.**

### REVISÃO PORCENTAGEM

Atividades:

- 1) No retorno das aulas presenciais só podem 30% dos alunos por vez. Se em uma sala de aula tem 30 alunos, quantos alunos podem retornar.



2) calcule:

- a) 30% de 120
- b) 20% de 60
- c) 15% de 150
- d) 10% de 80
- e) 40 de 200
- f) 60% de 500

Modelo

Multiplica

$$12\% \text{ de } 230 = \frac{12}{100} \times \frac{230}{1} = \frac{2760}{100} = \frac{276}{10} = 27,6$$

Multiplica