

8º BLOCO DE ATIVIDADES DO ENSINO REMOTO DE EMERGÊNCIA

PERÍODO DE: 19.10.20 a 30.10.20

ANO: 9º

COMPONENTE(S) CURRICULAR(ES): CIÊNCIAS, EDUCAÇÃO ARTÍSTICA, EDUCAÇÃO FÍSICA, ENSINO RELIGIOSO, GEOGRAFIA, HISTÓRIA, INGLÊS, LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA.

PROFESSOR(ES): Ana Laura Teichmann, Ana Carine Feltrin de Mattos, Cynara Cardoso, Evandro W. Caldeira, Jivago Furlan Machado, Lorena Brondani, Maria Catarina Mello, Maria Gorete.

QUERIDO ALUNO, LEIA ATENTAMENTE AS INSTRUÇÕES:

- ✓ **Este é o OITAVO BLOCO de atividades para o ensino remoto de emergência e corresponde ao período do dia 19.10.20 a 30.10.20 .**
- ✓ **Você deverá realizar as atividades propostas de TODOS os componentes curriculares, registrá-las no caderno de cada disciplina, juntamente com a data da semana que a tarefa corresponde.**
- ✓ **Após realizar as atividades e registrá-las nos cadernos, você deverá enviar APENAS o exercício SUBLINHADO de cada disciplina. Cada disciplina indicou apenas uma tarefa para ser devolvida.**
- ✓ **Para os alunos que possuem acesso à internet, APENAS as atividades SUBLINHADAS, de cada disciplina, devem ser feitas à caneta e fotografadas e enviadas via MOODLE, até o dia 30.10.20. Não será aceito imagens por e-mail, facebook ou whatsapp.**
- ✓ **Para alunos que não possuem internet ou acesso ao MOODLE, as atividades sublinhadas devem ser realizadas em uma folha separada, à caneta, identificada com nome e turma, para ser entregue na escola, em um saco transparente, até o dia 29.10.20**
- ✓ **A escola estará recebendo atividades na terça-feira e quinta-feira. No horário das 8h às 11: 45h.**

BONS ESTUDOS!

TEMA GERADOR: O HOMEM NO MUNDO

A **ação do homem** tem acelerado a **degradação** da natureza. Desmatamentos, poluição de rios, mares e florestas, e o uso indevido da água e de energia, por exemplo, vêm provocando alterações diversas. O que antes parecia distante da nossa realidade agora já faz parte do cotidiano de muitas pessoas, como o racionamento de água, o horário de verão em alguns países como alternativa para diminuir o consumo de energia, inundações recorrentes, secas devastadoras e mudanças climáticas”. (Fonte: Brasil escola).

CIÊNCIAS e ENSINO RELIGIOSO

Semana: 19.10.20 a 23.10.20

Ações antrópicas, referem-se a ações do homem no seu ambiente, ou seja, no planeta Terra. Dentre os principais impactos ambientais negativos causados pelo **homem**, podemos citar a diminuição dos mananciais, extinção de espécies, inundações, erosões, poluição, mudanças climáticas, destruição da camada de ozônio, chuva ácida, agravamento do efeito estufa e destruição de habitats. As pesquisas no campo da Química são fundamentais para a solução das grandes questões globais, como a demanda energética ou as mudanças climáticas. Delas estão surgindo materiais que permitem a exploração de novas formas de energia, com maior eficiência energética, reações que geram menor volume de efluentes, novos materiais que permitem maior eficiência em todos os setores industriais, além de outros benefícios.

A partir deste texto, responda questões proposta neste bloco.

1. **Pesquise sobre a composição da camada de ozônio e classifique(grupo do hidrogênio, metais, ametais ou gases nobres)os elementos químicos componentes.**
2. **Escreva o que significa chuva ácida e sua causa e solução. A partir do momento em que você encontrou a composição da chuva ácida diga, o número atômico, período e família de cada elemento.**
3. **Defina smog. Diga a causa e a consequência.**

Questão de ensino religioso

1. **Agora que você já sabe os prejuízos causados pelo homem, planeje uma campanha publicitária (pode ser pela internet, panfletos, bilhetes etc) em que você irá conscientizar as pessoas.**

Semana: 26.10.20

O homem pode ter uma ação grandiosa em seu meio, como por exemplo na pesquisa científica. Em 1901, nasceu em Oswego, nos Estados Unidos, um menino muito curioso que recebeu o nome de Linus Pauling. Os estudos do cientista sobre a natureza das ligações químicas foram tão importantes para a época que lhe renderam o Prêmio Nobel de Química em 1954.

A união entre átomos é conhecida por ligação química. Estudaremos com auxílio de seu livro didático, a partir da página 53, ligações iônicas, covalentes e metálicas.

1. **Conceitue as tres tipos de ligações, dizendo como ocorre, entre quais grupos de elementos e como os elétrons se comportam (se doam/recebem ou compartilham elétrons).**
2. **Responda a questão 1 e 2 da página 55.**
3. **Após ler o texto das páginas 82-83 responda.**
 - a) **O que significa acidificação dos oceanos?**
 - b) **Qual a causa deste fenômeno? classifique os elementos químicos que formam este agente acidificador e diga de que ligação química ele se originou.**

Questão de Ensino Religioso

1. **A ação antrópica traz consequências desastrosas mas também benéficas para o meio. Escreva um texto, em que apareçam ações positivas em todas as áreas que lembrar. Relate**

como podemos ajudar nosso meio, nossa sociedade, para termos e vivermos em um mundo melhor.

EDUCAÇÃO ARTÍSTICA

Semana: 19.10.20 a 23.10.20

As **mudanças ambientais devido a ação do homem** já são há muito tempo objetos da **arte**. Por trás do verde idílico que os impressionistas pintavam, havia a fumaça negra das chaminés das fábricas. Uma das marcas da obra de Monet (pintor francês, 1840-1926) era o estudo da luz difusa, nessa busca se deparou com o *smog* de Londres. Isso originou obras que mostram a fumaça de carvão cuspidas pelas chaminés e trens na cidade.



A imagem é de uma locomotiva movida a carvão chegando na estação de trem causando muita poluição.

- Faça uma releitura da obra de Monet evidenciando um dos impactos ambientais causados hoje pela ação do homem. Desenhe fazendo o uso da cor (luz e sombra).

Semana: 26.10.20 a 30.10.20

Leia o texto poético da pág. 108 e aprecie a imagem do desenho do artista Michelangelo. Leia a pág. 115 e 116 e escreva sobre o artista e sua obra.

Leia o texto poético da pág. 109 e aprecie a imagem da obra da artista Rosana Urbes. Leia o texto da pág. 125 e escreva sobre a artista e sua obra.

EDUCAÇÃO FÍSICA

Semana: 19.10.20 a 23.10.20

A RELAÇÃO DO HOMEM COM OS ESPORTES

Seja individual, seja em equipe, os esportes estão entre as principais atividades físicas praticadas pelo homem moderno. Segundo pesquisa do Ministério do Esporte do Brasil, realizada em 2013, quase metade dos brasileiros que praticam atividades físicas é adepta de algum esporte.

Há várias versões que explicam a origem dos esportes. Alguns historiadores afirmam que as primeiras manifestações esportivas aconteceram na Grécia Antiga, enquanto outros acreditam que, antes que o esporte se tornasse uma atividade comum, os guerreiros divertiam-se com a cabeça de um dos vencidos na guerra, e esse hábito grotesco evoluiu para práticas esportivas.

As modalidades dos esportes mais comuns variam conforme a região, pois as condições climáticas influenciam bastante a prática. Na China, por exemplo, o esporte mais popular é o tênis de mesa; na Austrália, é o rúgbi; no Quênia, é o atletismo; e no Canadá, o hóquei no gelo. Já no Brasil a paixão nacional é o futebol, uma das práticas esportivas mais populares do mundo.

O gosto pelos esportes reúne, periodicamente, os principais atletas de diversos países. Com origem na Grécia, por volta de 770 a.C., os Jogos Olímpicos acontecem a cada dois anos, revezando-se entre Olimpíadas de Inverno e Verão, e contam com a participação de aproximadamente 200 países. Outro evento popular do esporte, em especial no Brasil, é a Copa do Mundo de Futebol, que acontece a cada quatro anos e reúne 32 seleções.

No Brasil, de acordo com a pesquisa do Ministério do Esporte realizada em 2013, os dez esportes mais praticados são, em ordem: futebol; caminhada e corrida; voleibol; academia e musculação; natação; futsal; musculação; ciclismo; handebol; e basquetebol. O futebol está em primeiro lugar pois se firmou como um esporte de massas: embora houvesse times elitistas, a grande maioria dos times de futebol que permanece até os dias de hoje se formou a partir de grupos de trabalhadores ou de estudantes que se reuniam para “jogar bola” no campinho do seu bairro.

O futebol está altamente profissionalizado. Os clubes menores viraram grandes empresas que lucram significativamente com a venda de jogadores das categorias de bases. O mesmo fazem os clubes maiores, mas com um adicional: vendem craques a preços altíssimos e colocam jogadores mais novos no lugar, para que se tornem também craques. Esse mecanismo retroalimenta a indústria do futebol.

Uma das várias explicações para o futebol ser uma paixão mundial está no fato de que chutar é algo muito instintivo e acredita-se que a coisa pode ter começado ainda na idade da pedra. Além disso, é fácil para qualquer um assistir e entender as regras, fácil de disseminar, fácil de angariar novos adeptos. É um esporte de inclusão, não precisa ser rico, na grama ou na terra. E por ser mais atraente e popular, recebe mais investimentos publicitários, que aumentam ainda mais a sua popularidade.

Fontes: <https://brasilescola.uol.com.br/educacao-fisica/esportes.htm>
<https://brasilescola.uol.com.br/educacao-fisica/futebol.htm>
<https://www.correiobraziliense.com.br/app/noticia/revista/2018/06/20/>

De acordo com o texto, responda:

- 1. Por que o futebol é uma paixão mundial?**
- 2. O futebol é um “negócio” muito lucrativo. Explique**

Semana: 26.10.20 a 30.10.20

O HOMEM E SEU INSTINTO COMPETITIVO

Copa do Mundo. Bilhões de pessoas, ao redor do mundo inteiro, com os olhos grudados nas telas e telões torcendo pelo seu time. Mais que isso: torcendo pelo seu país. O coração quase salta pela boca de tanta emoção. Bandeiras, camisas coloridas, praças lotadas. É um momento raríssimo, onde diferentes culturas de diferentes sistemas políticos focam em um campo de futebol onde, para todos, de todos os cantos do planeta, naquele momento mágico, valem as mesmas “leis” e as mesmas regras. E todos as respeitam. Podem xingar o juiz, mas respeitam. Todos vibrando, todos torcendo.

O que nos impulsiona? O sentimento de competitividade. A vontade quase instintiva, nem sempre racional, de ganhar do outro “grupo”, de conquistar a vitória e se sentir o vencedor, o melhor. Mas só vencer os outros não basta. Há também o desejo intrínseco de ultrapassar e superar os próprios limites já alcançados. Afinal, estes já não tem mais “graça”.

O sentimento de competitividade é positivo para a humanidade. Impulsiona novas conquistas. Progredimos e evoluímos. Superamos os limites. Ser competitivo é fundamental para atingir o objetivo final, que é ganhar. Mas aí há que se prestar atenção em alguns pequenos detalhes que podem transformar uma competitividade positiva em um grande transtorno para a saúde.

Em primeiro lugar, temos que ter claro que o corpo humano tem alguns limites físicos. Atletas sabem disso muito bem. O primeiro sinal de que estamos ultrapassando estes limites é a dor ou, pior ainda, a lesão. Entender a “linguagem” do corpo e, acima de tudo, respeitar os sinais que o organismo nos manda é fundamental para uma vida saudável.

Todos que praticam regularmente esportes individuais, em todas as idades, devem ter isso bem claro. Treinar com orientação e com a responsabilidade clara de não se machucar. Cuidar de superar os próprios limites, apenas e tão somente quando o preparo físico assim o permitir.

Todos que praticam esportes coletivos também devem ter claro essa noção dos limites físicos do próprio corpo. Além disso, a competição grupal muitas vezes estimula tanto a emoção de união do “time” que o estresse competitivo acaba sendo inevitável. E esse estresse deve ser direcionado para atitudes esportivas e não canalizado para agressões e violência, que extrapolam o objetivo maior do esporte, que é promover o bem estar de todos e desenvolver nas pessoas a difícil capacidade de saber ganhar. Mais que isso: saber perder, sem perder junto a dignidade. Quando competimos com boa saúde física e mental, já ganhamos de saída.

Fonte: <http://g1.globo.com/bemestar/blog/doutora-ana-responde/post/>

Com base no texto, responda:

1. Por que gostamos de competir? Justifique

2. Competir faz bem para a saúde? Justifique

GEOGRAFIA

Semana: 19.10.20 a 23.10.20

Ações antrópicas no meio ambiente

“Atualmente, a sociedade apresenta um modo de produção e ação sobre o meio ambiente cada vez mais **insustentável**. Muitos recursos da natureza têm sido usados pelo homem de maneira desregrada, demonstrando certa despreocupação com a sua disponibilidade. A **industrialização** associada à mentalidade capitalista de produção e consumo exagerado desencadeou ações que visam apenas à obtenção de lucro, aumentando então os problemas socioambientais, visto que produzir mais requer explorar mais os recursos naturais. A **ação do homem** tem acelerado a **degradação** da natureza. Desmatamentos, poluição de rios, mares e florestas, e o uso indevido da água e de energia, por exemplo, vêm provocando alterações diversas. O que antes parecia distante da nossa realidade agora já faz parte do cotidiano de muitas pessoas, como o racionamento de água, o horário de verão em alguns países como alternativa para diminuir o consumo de energia, inundações recorrentes, secas devastadoras e mudanças climáticas”. (Fonte: Brasil escola).

Com base no texto, copie e responda as questões da página 238 nº 1 e 2.

Semana: 26.10.20 a 30.10.20

Assunto: Desenvolvimento industrial chinês e meio ambiente. (Leitura páginas 176 e 177).

Copiar e responder as questões 1 e 2 das respectivas páginas.

HISTÓRIA

Semana: 19.10.20 a 23.10.20

Quando pensamos nas ações humanas no mundo, é importante lembrarmos que elas variam conforme o passar do tempo, os interesses e as possibilidades de intervenção na natureza nem sempre sendo os mesmos, mas variando de acordo com as diferentes épocas e lugares. Certas práticas que hoje nos são comuns, há alguns anos talvez não fossem e vice-versa.

A relação dos seres humanos com o meio ambiente em geral está de acordo com nossos interesses econômicos, atualmente bastante pautados pela lógica industrial e comercial. Ainda que a industrialização e as diversidade de produtos que temos disponíveis para compra possam parecer para nós sinônimos de progresso, otimismo e avanço civilizacional, é interessante pensarmos também no outro lado desses fenômenos, em como os avanços tecnológicos e científicos podem ser danosos para nossas vidas. Historicamente, um dos maiores exemplos de como a inteligência humana pode ser usada de forma destrutiva e perversa talvez sejam os regimes **fascistas** da primeira metade do século XX, também chamados de **totalitários**. Ainda que possa parecer contraditório, os **fascistas** e, mais ainda, os **nazistas**, propunham medidas extremas de controle social e extermínio das diferenças, buscando alterar o quanto possível a sociedade em busca de modelos de vida e produção que não permitiam questionamento ou crítica por terceiros. Talvez a melhor forma de entender essa inteligência utilizada para motivos espúrios sejam os **campos de concentração** para trabalhos forçados que se espalharam mundo afora pelas décadas de 1930 e 1940, sendo os campos **nazistas** os mais conhecidos.

Na prática, falando de forma simples, os regimes **fascistas** (o **nazismo** sendo um deles) caracterizavam-se por governos fortemente centralizados e militarizados, não permitindo partidos de oposição ou liberdade de imprensa, justificados por um discurso extremamente **nacionalista** e contrário às ideias **liberais, socialistas e comunistas**. Na economia, em geral eram adeptos de alianças com os grandes capitalistas nacionais, promovendo reformas no intuito de evitar possíveis flertes dos trabalhadores com as ideias socialistas.

Como estudamos nas últimas aulas, as ideias **totalitárias** e o advento de **regimes ditatoriais** era uma realidade comum no mundo entreguerras (1918-1939), a própria **Rússia socialista** (URSS) era governada de modo autoritário pelo ditador Joseph Stalin. Mesmo o Brasil passava por um período ditatorial, o *Estado Novo* de Getúlio Vargas (1937-1945).

Nesse bloco de atividades, estudaremos a **Segunda Guerra Mundial (1939-1945)**, encerrando nosso estudo da primeira metade do século XX e compreendendo o contexto de surgimento de alguns fenômenos que até hoje nos são bastante presentes: a polarização entre **capitalismo e socialismo**, típica da **Guerra Fria** e a discussão sobre os **Direitos Humanos**.

Pegue o livro didático de história e vá até o **Capítulo 6, A Segunda Guerra Mundial**, na página 83. Leia as páginas 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90 e 91 (não precisa responder às questões da página 91, apenas ler o texto). Em seguida, responda às questões abaixo:

1) **Explique com suas palavras o que foram os campos de concentração na Alemanha nazista.**

2) **Qual foi a primeira grande derrota do exército nazista durante a Segunda Guerra Mundial? Contra quem foi essa batalha?**

Semana: 26.10.20 a 30.10.20

Leia as páginas 92, 93, 94, 96 e 97. Em seguida, responda à questão abaixo:

3) **Quais foram os principais objetivos para criação da Organização das Nações Unidas em 1945? Explique com suas palavras**

INGLÊS

Semana: 19.10.20 a 23.10.20

Nunca o clima foi tão falado como ultimamente. Mudanças climáticas têm afetado quase todos os países e além de causarem prejuízos econômicos, provocam desastres que levam vidas embora. Estudos têm demonstrado que as mudanças climáticas estão relacionadas às atividades humanas. O grande vilão é o CO₂, ou seja, o dióxido de carbono liberado principalmente pelos carros e pelas indústrias. Este gás provoca o efeito estufa (**greenhouse effect**, em inglês), que causa o aquecimento global (**global warming**). Quais os impactos disso para o planeta? São muitos, pois este é um fenômeno complexo. Além de causar o derretimento das geleiras e o aumento do nível dos oceanos, provoca ondas de calor, inundações, secas, furacões, tornados, com todas as suas consequências.

Você certamente não terá dificuldade de compreender o texto desta aula porque já possui muitas informações sobre o assunto.

Read the text below and answer the questions .



What Causes Global Warming? Scientists have spent decades figuring out what is causing global warming. They've looked at the natural cycles and events that are known to influence climate. But the amount and pattern of warming that's been measured can't be explained by these factors alone. The only way to explain the pattern is to include the effect of greenhouse gases (GHGs) emitted by humans. One of the first things scientists learned is that there are several greenhouse gases responsible for warming, and humans emit them in a variety of ways. Most come from the combustion of fossil fuels in cars, factories and electricity production. The gas responsible for the most warming is carbon dioxide, also called CO₂. Other contributors include methane released from landfills and agriculture (especially from the digestive systems of grazing animals), nitrous oxide

from fertilizers, gases used for refrigeration and industrial processes, and the loss of forests that would otherwise store CO₂.

(Fonte: <http://environment.nationalgeographic.com/environment/global-warming/gw-causes>.)

Vocabulário: **figuring out** – compreendendo, calculando **pattern** – padrão, modelo **fossil fuels** – combustíveis fósseis **factories** – fábricas **methane** – gás metano **landfills** – aterros sanitários **grazing animals** – animais de pasto **the loss** – a perda **store** – guardar

1. Qual o objetivo do texto? Assinale a opção correta:

- a) Apontar para as consequências do aquecimento global.
- b) Destacar os efeitos causados pelo efeito estufa.
- c) Apontar as causas do aquecimento global.
- d) Mostrar que alguns animais também podem liberar gases causadores do efeito estufa.

2. Um dos pontos que chamou a atenção dos cientistas que estudam o aquecimento global é o fato de que:

a. Os animais de pasto emitem gás metano.

b. Nem todos os gases emitidos pelas atividades humanas causam o efeito estufa.

c) O CO₂ é o principal gás causador do efeito estufa.

d) As florestas liberam CO₂.

Semana: 26.10.20 a 30.10.20

Book to page 130

Before Reading- realize os exercícios 1 e 2.

Reading- leia o texto da página 130

Reading

for General Comprehension- faça a atividade sobre o texto na página 131.

Reading for detailed comprehension- faça os exercícios 1, 2 e 3 . **Você deverá entregar o exercício número 2.**

SEE YOU NEXT CLASS!!!

TAKE CARE!!!

LÍNGUA PORTUGUESA

Semana: 19.10.20 a 23.10.20

Poetas, compositores, escritores e artistas, de um modo geral, referem-se às influências e às interferências do ser humano no mundo como temáticas de suas obras. Tais influências são abordadas pelos autores com o intuito de mostrar como elas podem modificar, negativa ou positivamente, o lugar onde se vive.

Leia, a seguir, o poema “O homem; as viagens” (1973), de Carlos Drummond de Andrade, para responder às questões.

O homem; as viagens

Carlos Drummond de Andrade

O homem, bicho da Terra tão pequeno
chateia-se na Terra
lugar de muita miséria e pouca diversão,
faz um foguete, uma cápsula, um módulo
toca para a Lua
desce cauteloso na Lua
pisa na Lua
planta bandeirola na Lua
experimenta a Lua
coloniza a Lua
civiliza a Lua
humaniza a Lua.
Lua humanizada: tão igual à Terra.
O homem chateia-se na Lua.
Vamos para Marte — ordena a suas máquinas.
Elas obedecem, o homem desce em Marte
pisa em Marte
experimenta
coloniza
civiliza

humaniza Marte com engenho e arte.

Marte humanizado, que lugar quadrado.

Vamos a outra parte?

Claro — diz o engenho

sofisticado e dócil.

Vamos a Vênus.

O homem põe o pé em Vênus,

vê o visto — é isto?

idem

idem

idem.

O homem funde a cuca se não for a Júpiter

proclamar justiça junto com injustiça

repetir a fossa

repetir o inquieto

repetitório.

Outros planetas restam para outras colônias.

O espaço todo vira Terra-a-terra.

O homem chega ao Sol ou dá uma volta

só para tever?

Não-vê que ele inventa

roupa insiderável de viver no Sol.

Põe o pé e:

mas que chato é o Sol, falso touro

espanhol domado.

Restam outros sistemas fora

do solar a col-
onizar.
Ao acabarem todos
só resta ao homem
(estará equipado?)
a difícilíssima e perigosíssima viagem
de si a si mesmo:
pôr o pé no chão
do seu coração
experimentar
colonizar
civilizar
humanizar
o homem
descobrir em suas próprias inexploradas entranhas
a perene, insuspeitada alegria
de con-viver.

(<http://www.algumapoesia.com.br/drummond/drummond05.htm>)

1. Qual o tema abordado no poema?

2. Por que o ser humano pretende civilizar e humanizar um lugar que antes lhe era desconhecido?

3. Com que objetivo o eu lírico teria falado de todas essas viagens e conquistas?

4. Na escolha do vocabulário, o poeta criou alguns neologismos, palavras inventadas por ele, que não existiam antes na língua. Explique, de acordo com o contexto do poema, o significado de:

a) roupa *insiderável*

b) *perigosíssima* viagem

5. Leia:

I – “O homem [...] / **chateia-se** na Terra” (versos 1 e 3)

II – **Vive-se** bem na Terra.

III – **Compra-se** pedaço de terra.

As três frases apresentam a mesma estrutura? O **se** possui a mesma função em cada uma delas? Explique.

6. Nos versos “Restam outros sistemas fora / do solar [...]”, por que **restam** está no plural?

7. Reescreva as frases, colocando no plural os termos destacados:

I – O **homem** chateia-se na Lua.

II – Precisa-se de **diversão**.

III – Exige-se **diversão**.

IV – Coloniza-se **planeta**.

V – Descobre-se **alegria**.

Semana: 26.10.20 a 30.10.20

1. Faça as atividades da página 169 do livro: 1, 2 (a, b), 3, 4 e 5.

MATEMÁTICA

Semana: 19.10.20 a 23.10.20

ZERO DA FUNÇÃO AFIM

Página 221 do livro didático: Leia com bastante atenção e refaça os exemplos.

Atividades da página 222: fazer os números 1,2,3,4 e 7.

ANÁLISE DO GRÁFICO DE UMA FUNÇÃO

Página 222 do livro didático: Leia com bastante atenção e refaça os exemplos.

Função crescente e decrescente

Página 223 do livro didático: Leia com bastante atenção e refaça os exemplos.

Atividades da página 224: fazer os números 1,2,3 e 4

Semana: 26.10.20 a 30.10.20

VOLUME DE UM PRISMA

Página 245 do livro didático: Leia com bastante atenção.

VOLUME DE UM PARALELEPÍPEDO

Página 246 do livro didático: Leia com bastante atenção e refaça os exemplos.

VOLUME DE UM PRISMA QUALQUER

Página 247 do livro didático: Leia com bastante atenção e refaça os exemplos.

Atividades da página 247: **para analisar fazer as letras a e b.**

VOLUME DE UMA PIRÂMIDE

Página 248 e 249 do livro didático: Leia com bastante atenção e refaça os exemplos.

Atividades da página 250: fazer os números 1,2 e 5.

1) A **ação do homem** tem acelerado a **degradação** da natureza, como por exemplo, o uso indevido da água. vêm provocando alterações diversas. O que antes parecia distante da nossa realidade agora já faz parte do cotidiano de muitas pessoas, como o racionamento de água.

Responda as questões a seguir:

a) **O que você pode fazer no seu dia a dia para economizar água?**

b) **Quanto tempo você leva para tomar banho? Você desliga o chuveiro para se ensaboar?**

E na hora de colocar o shampoo?

c) **Conte o passo a passo que você faz para escovar os dentes:**

d) **Considerado uma caixa d'água residencial, para uma família de quatro pessoas.**

Calcule o volume em litros que tem a caixa a seguir, lembrando que em $1 \text{ m}^3 = 1000$ litros.

