



SECRETARIA DE MUNICÍPIO DE EDUCAÇÃO
E. M. DE ENSINO FUNDAMENTAL "Nossa Srª DO PERPÉTUO SOCORRO"
Rua Castro Alves, nº 57 – Fone (55) 30255262.

5º BLOCO DE ATIVIDADES DO ENSINO REMOTO DE EMERGÊNCIA:

PERÍODO DE: 24.08.20 a 04.09.20

ANO: 8º

COMPONENTE(S) CURRICULAR(ES): PORTUGUÊS, CIÊNCIAS, ENSINO RELIGIOSO, INGLÊS, EDUCAÇÃO ARTÍSTICA, MATEMÁTICA, HISTÓRIA, GEOGRAFIA, EDUCAÇÃO FÍSICA.

PROFESSOR(ES): Anna Julia Colussi Bloedow, Ana Carine Feltrin de Mattos, Lorena Brondani, Maria Catarina Mello, Maria Gorete , Jivago Furlan Machado, Cynara Cardoso, Ana Laura Teichmann.

QUERIDO ALUNO, LEIA ATENTAMENTE AS INSTRUÇÕES:

- ✓ **Este é o QUINTO BLOCO de atividades para o ensino remoto de emergência e corresponde ao período do dia 24.08.20 a 04.09.20.**
- ✓ **Você deverá realizar as atividades propostas de TODOS os componentes curriculares, registrá-las no caderno de cada disciplina, juntamente com a data da semana que a tarefa corresponde.**
- ✓ **Após realizar as atividades e registrá-las nos cadernos, você deverá enviar APENAS o exercício SUBLINHADO de cada disciplina. Cada professor indicou tarefas para serem devolvidas.**
- ✓ **Para os alunos que possuem acesso à internet, APENAS as atividades SUBLINHADAS, de cada disciplina, devem ser fotografadas e enviadas via MOODLE, até o dia 04.09.20. Não será aceito imagens por e-mail, facebook ou whatsapp.**
- ✓ **Para alunos que não possuem internet ou acesso ao MOODLE, as atividades sublinhadas devem ser realizadas em uma folha separada, identificada com nome e turma, para ser entregue na escola, até o dia 04.09.20.**
- ✓ **A escola estará recebendo atividades na terça-feira, quarta-feira e quinta-feira. No horário das 8h às 11: 30h.**

TEMA GERADOR: MEIO AMBIENTE

A capacidade do ser humano de alterar a natureza cresceu muito a partir da Revolução Industrial. Este processo teve início há mais ou menos 200 anos, na Inglaterra, que foi o primeiro país a gerar energia em larga escala, utilizando suas grandes reservas de carvão. E foi a partir da produção da energia elétrica que o desenvolvimento tecnológico ganhou forte impulso.

Com o passar dos anos, foram criados milhares de materiais sintéticos que, na sua maioria, não entram no ciclo da natureza, acumulando-se no meio ambiente. Muitos demoram centenas de anos para se decompor, outros simplesmente não se decompõem.

Pensando nessa situação, em que todos estamos inseridos, decidimos, neste bloco de atividades, dar especial atenção à questão do lixo em nosso meio ambiente.



SECRETARIA DE MUNICÍPIO DE EDUCAÇÃO
E. M. DE ENSINO FUNDAMENTAL “Nossa Srª DO PERPÉTUO SOCORRO”
Rua Castro Alves, nº 57 – Fone (55) 30255262.

Tais artigos são usados dessa forma para **especificar o sentido do substantivo a que se referem**. Em “**um bicho**” o artigo indefinido refere-se à um bicho qualquer, indefinido . Em “**o bicho**” sabemos exatamente pela definição do artigo que o bicho é o homem.

Em língua portuguesa as palavras que especificam, caracterizam ou delimitam o sentido de um substantivo (**artigos, adjetivos, pronomes e numerais**) são chamadas de **ADJUNTOS ADNOMINAIS**.

Na interpretação do texto isso significa que no início do poema o bicho que catava comida ainda não era identificado. Só no final , há identificação com o ser humano , tanto que o autor se permite usar a expressão “meu Deus”.

Saiba que , além de especificar as características de um substantivo, os Adjuntos Adnominais podem também indicar **opiniões**. Mas, para entender melhor essas questões você irá usar o livro.

Semana: 31/08/20 a 04/09/20

Atividade 1: Copie, em seu caderno, a página 64 do livro e resolva as questões. Todas referentes ao estudo dos Adjuntos Adnominais. Não esqueça de copiar o “ANOTE AÍ”.

Atividade 2: Leia o texto referente à atividade 1 da pág.65, copie e responda as questões a,b,c,d,e,f.

Atividade 3: Na pág.66 copie o título **Os Adjuntos Adnominais e a expressividade**, leia o texto sobre “Os dragões” e faça as questões a,b,c,d,e,f .

CIÊNCIAS E ENSINO RELIGIOSO

Pensando na questão que o poema acima aborda - a imagem da degradação humana catando comida no meio do lixo – podemos; por outro lado, perceber o lixo como fonte de criação se o reutilizarmos. E, partindo desta ótica, proponho que você desenvolva as atividades abaixo usando o lixo para estudar mecanismos reprodutivos e sexualidade (leia a partir da pág. 96 do livro de ciências)

Organize seu caderno, colocando as atividades nele, devidamente identificada com data e dia.
Semana :24/08/20 a 28/08/20

Atividades 1. Vamos desenvolver a interpretação e construção de texto, fazendo arte e conhecendo bem seu corpo e como você foi gerado.Então procure em sua casa o lixo que você e sua família produziu e construa modelos anatômicos (maquetes) feminino. Nestes modelos represente os órgãos reprodutores femininos, a ovulação, fecundação, nidação, formação do embrião e do feto. Após escreva um texto sobre todas as etapas que ocorrem até o nascimento do bebê.

Atividade 2. Com as mudanças hormonais, físicas e principalmente psicológicas, que ocorrem na adolescência, por curiosidade, autoafirmação ou necessidade de ser aceito no grupo, muitos acabam achando interessante começar a fumar. Na página 80 e 81 você encontrar informações para



SECRETARIA DE MUNICÍPIO DE EDUCAÇÃO
E. M. DE ENSINO FUNDAMENTAL “Nossa Srª DO PERPÉTUO SOCORRO”
Rua Castro Alves, nº 57 – Fone (55) 30255262.

refletir sobre os prejuízos causados pelo cigarro ao organismo e ao meio em que vivemos? Agora escreva sobre como diminuir, ou mesmo evitar, estes problemas.

Atividade 3. Com a puberdade surgem várias questões relacionadas, como a necessidade de aceitação, novas amizades e amores e a participação em redes sociais na internet. Escreva como você lida com estas questões. Você cuida de sua imagem ou se expõe demais? Já ouviu falar em crimes de internet?

Semana: 31/08/20 A 04/09/20

Atividade 1. Escreva sobre: poluição ambiental, lixo eletrônico, poluição mental, amizades tóxicas, relacionamentos abusivos. Você pode escrever um texto único que relacione todas estas questões ou escrever sobre cada questão.

Atividade 2. O uso de substâncias químicas (medicações, bebidas, cigarro, drogas ilícitas) pela mãe prejudica muito o desenvolvimento embrionário. Explique como estas substâncias chegam até o feto e o que isso pode causar.

Atividade 3. Seja sincero: O uso de eletrônicos é uma necessidade para você? Como você sente quando está sem celular, por exemplo? Que tipo de poluição os aparelhos eletrônicos causam ao meio ambiente? O que fazer com aparelhos e baterias sem uso ou danificados?

EDUCAÇÃO ARTÍSTICA

Semana :24/08/20 a 28/08/20

A arte pode ser uma ferramenta de conscientização importante para o ativismo ambiental. Muitos artistas através de suas obras transmitem mensagens de consciência e sustentabilidade. Aprecie a obra do artista paulistano Vicente José de Oliveira Muniz (1961). Vik Muniz produz obras voltadas para a sustentabilidade.



A obra acima (reprodução de uma tela famosa de 1793) foi realizada em 2008 no lixão de Gramacho, baixada do Rio de Janeiro. O aterro sanitário escolhido por Vik Muniz como cenário de uma das suas mais importantes criações foi o maior lixão a céu aberto da América Latina. No local, Vik contou com a ajuda dos catadores de lixo que já habitualmente trabalhavam em Gramacho.



SECRETARIA DE MUNICÍPIO DE EDUCAÇÃO
E. M. DE ENSINO FUNDAMENTAL “Nossa Sr^a DO PERPÉTUO SOCORRO”
Rua Castro Alves, nº 57 – Fone (55) 30255262.

Primeiro fotografou-os, depois, com material recolhido no próprio lixão, montou as fotografias em dimensões gigantes num depósito próximo. Todo o projeto foi registrado e deu origem ao consagrado documentário *Lixo extraordinário*. Nas palavras do artista: “A ideia de você criar uma construção a partir de um material, cuja estética, pela associação ao significado do lixo, já está muito poluída, já impregna tudo que não é usável. Você pegar aquilo e fazer uma coisa bonita, você já está recarregando o potencial desses materiais com a promessa de reutilização. Quase tudo é reutilizável.”

PENSE: Se você pudesse fazer as pessoas refletirem sobre as questões ambientais (lixo). Como faria? Crie uma imagem utilizando o seu lixo de casa, registre tirando uma foto.

Semana: 31/08/20 A 04/09/20

- A) Aprecie e leia o texto: Fotografias Artísticas, pág. 61. Responda a questão do DIÁRIO DE ARTES.
- B) Leia o texto: A imagem como denuncia. Aprecie a obra: fotografia de resíduos plásticos, 2012. Pesquise sobre os materiais que mais causam prejuízos à natureza. Pesquise sobre um artista que escolheu esse tema. Se possível tire fotos para denunciar este problema ambiental.

INGLÊS

Em todo o mundo, diversos países estão preocupados em reciclar e cuidar do meio ambiente, em como reduzir cada vez mais esta “montanha” de lixo que produzimos. Pensando nisso, nas aulas de Inglês, você vai ler um texto que revela como essa questão é abordada nos países de língua Inglesa.

English Activity

Leia o texto abaixo:

Semana: 24/08/20 a 28/08/20

How can I reduce my trash pile?

Ask your parentes to buy reusable grocery bags and take them into the store.

Recycle everything you can. If yor city does not pick up recycled materials, find out who you can talk to about starting this service. You should be recycling paper, aluminium cans, cardboard, food cans, plastic, glass, newspapers, magazines, junk mail, phone books, and anything else made of paper. Shop thrift stores. “BYOM”. Bring your own mug. Use less paper whenever possible. Save the tres.

Drink tap wáter- filtered, if you like –instead of bottled wáter. Carry your drinking wáter in a reusable bottle. Olastic wáter bottles are an environmental disaster!

Use fewer containers. Buy the product that uses less packingmaterial. Even if you recycle packaging materials, it takes energy to créate them in the first place and energy to remake them into something else.

(Adapted from:<https://climatekids.nasa.gov/how-to-help/>)





SECRETARIA DE MUNICÍPIO DE EDUCAÇÃO
E. M. DE ENSINO FUNDAMENTAL “Nossa Srª DO PERPÉTUO SOCORRO”
Rua Castro Alves, nº 57 – Fone (55) 30255262.

I. Escolha os itens abaixo que são mencionados no texto para responder à pergunta do título (“How can I reduce my trash pile?”).

- | | |
|--------------------------------------|--|
| <u>a) Use the grocery bags.</u> | <u>e) Recycle as much as possible.</u> |
| <u>b) Shop thrift stores.</u> | <u>F) Use less paper whenever possible.</u> |
| <u>c) Drink bottled water.</u> | <u>g) Carry your own plastic water bottle.</u> |
| <u>d) Use less packing material.</u> | |

Activity 2.

Read the sentence: “**In nature, there are neither rewards, nor punishments. There are consequences.**” (Robert Ingersol)
O que o autor quis dizer com essa afirmação?

Semana 31.08.20 a 04.09.20

Activity 3.

Future with WILL

Para realizar as seguintes atividades, você deverá consultar seu English book (page 193 e page 194- unit 3).

1. Leia os fragmentos do texto da pág. 58, no seu livro. Por que WILL foi usado nestes fragmentos? Assinale a alternativa correta.
2. Baseado no texto da pág 58, o que Johnson e Mr. Ostler acreditam que não acontecerá no futuro? Escreva a alternativa correta no seu caderno.
3. Observe o exercício 2 e identifique expressões que indicam futuro em cada frase.
4. Substitua cada ícone (*) com BEFORE ou AFTER para completar as afirmações.

MATEMÁTICA

A importância da reciclagem para diminuir os impactos do consumo e da geração de lixo não é novidade para ninguém. O texto abaixo vai apresentar dados sobre a reciclagem das garrafas pet. ; bem como, mostrar o seu valor e o problema do descarte inconsequente do consumidor. Para conhecer melhor esse produto, realize as atividades abaixo:

No livro

Página 119, Propriedade dos Retângulos (ler com bastante atenção)

Página 120: Propriedade dos retângulos (ler com bastante atenção)

Página 121: Propriedade dos Quadrados (ler com bastante atenção)

Página 122: Retas Paralelas (ler com bastante atenção)

Página 123: ATIVIDADES 1,2,3,4, 5 e 6

Leia o texto:

O Brasil é, hoje em dia, o segundo país no ranking de reciclagem de Pets no mundo com cerca de 53% da produção do produto reciclada anualmente. O primeiro é o Japão que recicla aproximadamente 75% das embalagens consumidas. Contudo, este número se torna insuficiente, na medida em que aproximadamente metade da produção de Pet brasileira ainda é descartada em aterros, lixões públicos, ruas e rios das cidades.

O problema se mostra ainda mais grave, visto que o tempo de decomposição da garrafa Pet é de aproximadamente 100 anos, garrafas estas que ocuparão espaços em aterros, degradarão o ambiente e perderão todo o seu valor agregado, pois uma garrafa limpa em um centro reciclador tem maior valor um equipamento de pequeno porte medindo 70 cm X 70 cm X 70 cm, pesando aproximadamente 40 kg e movido por apenas um moto-redutor de $\frac{1}{4}$ CV.

Pode ser operado por qualquer pessoa, inclusive o próprio consumidor, com a devida eficácia e segurança. A colocação da garrafa PET na máquina determina o início do ciclo da pré-reciclagem produzindo os trabalhos necessários referentes a funcionalidade técnica da máquina até seu reinício que ocorre automaticamente.



- 1) Quanto mede a área de cada face do bloco de garrafas pet ?
- 2) Imaginem que a carroceria de um caminhão mede 8 metros de comprimento por 3 metros de largura. Quantos blocos de garrafa pet cabem na primeira camada no caminhão? (Não esqueçam de transformar tudo na mesma unidade de comprimento)

HISTÓRIA

Semana :24/08/20 a 28/08/2020

De acordo com o que vimos no texto de introdução desse bloco de atividades, a Revolução Industrial trouxe diversas mudanças para a vida das pessoas, tanto facilitando atividades anteriormente muito mais trabalhosas como, por exemplo, as viagens que antes dos trens e automóveis eram feitas a pé ou a cavalo, demorando muito mais do que com o uso de máquinas, quanto



SECRETARIA DE MUNICÍPIO DE EDUCAÇÃO
E. M. DE ENSINO FUNDAMENTAL “Nossa Srª DO PERPÉTUO SOCORRO”
Rua Castro Alves, nº 57 – Fone (55) 30255262.

gerando efeitos colaterais nada agradáveis, como a poluição e excessiva produção de lixo, resíduos descartados pela indústria e pelo consumo de mercadorias industrializadas.

O processo de industrialização segue ocorrendo e sendo aperfeiçoado no mundo contemporâneo, de acordo com cada contexto nacional, mudando a cada momento. Entretanto, para entendermos melhor a sociedade industrial e suas principais características, tão comuns para nosso mundo atual, devemos estudar o seu contexto de origem: a Inglaterra dos séculos XVII e XVIII.

Para compreendermos as bases do que chamamos de Revolução Industrial, é necessário primeiro entendermos o contexto político e religioso em que tais mudanças econômicas ocorreram. Para tanto, pegue seu livro didático de História e vá até o **Capítulo 1 “As revoluções políticas”** na página 12.

Leia as páginas 12, 13, 14, 15, 16 e 17. Não se preocupe em decorar todos os nomes dos diversos monarcas ingleses que estão indicados nas páginas do livro. Tente entender o contexto histórico, principalmente a partir dos diferentes grupos sociais envolvidos e das diferentes religiões em conflito. Lembre-se que no contexto estudado (século XVII) a religião era algo muito importante politicamente, muito mais do que podemos imaginar hoje em dia em nossa sociedade. Em seguida, responda à seguinte questão:

1) Com base no que você entendeu da leitura a respeito da Revolução Gloriosa na Inglaterra, explique qual foi o principal objetivo da Carta de Direitos (*Bill of Rights*) de 1689. Por quais interesses ela foi elaborada?

Semana: 31/08/20 A 04/09/20

Leia as páginas 18, 19 e 20 do livro didático de História. Em seguida, responda à seguinte questão:

2) Explique o que foi o **cercamento das terras comuns** que vinha ocorrendo na Inglaterra desde o século XVI e qual sua relação com o aumento de trabalhadores (mão de obra) sem trabalho nas cidades.

GEOGRAFIA

Semana :24/08/20 a 28/08/2020

1 Página 19 do livro, nº 2 (letras a ,b) e nº 3 (letras a, b)

Semana: 31.08.20 a 04.09.20

1 Página 205 do livro “ Os grandes cruzeiros tomam o Ártico”, responder nº 1, 2, 3.



SECRETARIA DE MUNICÍPIO DE EDUCAÇÃO
E. M. DE ENSINO FUNDAMENTAL “Nossa Srª DO PERPÉTUO SOCORRO”
Rua Castro Alves, nº 57 – Fone (55) 30255262.

EDUCAÇÃO FÍSICA

Semana: 24.08.20 a 28.08.20

Ser humano e natureza durante toda a história da humanidade, o homem sempre esteve em contato com a natureza. Em algumas épocas, essa relação foi muito mais íntima, porém, em outras, foi desigual e predatória. Depois da Revolução Industrial, o elo entre o homem e a natureza começa a se desequilibrar, principalmente nas sociedades ocidentais. Com a modernidade, as pessoas passaram a trabalhar e viver em centros urbanos, afastando-se dos ambientes naturais. Embora muitas vezes distantes da natureza, sabemos que tudo em nossa volta é criado em base de recursos naturais. Afastadas dos ambientes naturais, as pessoas são levadas a buscar alternativas, principalmente para o tempo livre. A busca por alternativas de lazer explica, em parte, o interesse cada vez maior do homem por atividades que promovam aventura, inovação e desafio, e, em certa medida, imprevisão. Essas práticas alternativas podem promover, mesmo que por algum tempo, a redução de tensões decorrentes das relações sociais presentes no cotidiano. A busca por ambientes naturais, muitas vezes detentores de imprevisibilidade, risco e desafio, tem se tornado cada vez mais frequente por diferentes motivos, que vão desde a ocupação do tempo livre, caminhando em trilhas para se sentir pertencente à natureza, até mesmo a auto-superação presente em corridas de aventura, que podem durar vários dias consecutivos. Em busca de lazer, muitas vezes as pessoas desenvolvem alternativas que sejam próximas do mundo que conhecem. Mesmo em ambientes naturais, criam-se regras que servem, em certa medida, para organizar ou mesmo reduzir os imprevistos presentes nesses ambientes. O arvorismo é uma prática corporal de aventura e famílias inteiras podem praticá-lo por ser uma atividade bem acessível e exigir poucos equipamentos. Trata-se de uma modalidade desenvolvida por pesquisadores que estudavam a vida nas árvores, na Costa Rica, país da América Central em meados da década de 1990. Essa prática consiste na travessia entre plataformas montadas no alto das copas das árvores, nas quais os praticantes percorrem um trajeto suspenso, ultrapassando diferentes tipos de obstáculos, como escadas verticais, pontes, tirolesas etc. Além de árvores, postes também podem servir de base para sua prática. De acordo com o texto, responda:

1. Explique a origem do arvorismo:

2. O arvorismo é acessível às pessoas? Por quê

Semana: 31.08.20 a 04.09.20

Com a Pandemia, muitas pessoas optaram pelos exercícios ao ar livre. Existem inúmeras possibilidades de nos exercitarmos sem precisar ir a um local fechado. Caminhar, correr, praticar algum tipo de ginástica ao ar livre, desde que se respeite as normas de distanciamento e se utilize a máscara, são excelentes maneiras de nos mantermos ativos e saudáveis, ainda mais agora, com o “ar mais limpo”. Destas atividades, temos as ginásticas de conscientização corporal, que são práticas milenares e que tiveram origem em países orientais. Elas foram organizadas e utilizadas na busca pelo equilíbrio e, conseqüentemente, seus enfoques concentram-se principalmente na prevenção de doenças e na procura cotidiana pelo bem estar. Elas caracterizam-se por movimentos lentos e suaves, melhora da condição postural e/ou a conscientização de exercícios respiratórios, com o objetivo de melhorar a percepção do próprio corpo e do seu estado. São exemplos dessas



SECRETARIA DE MUNICÍPIO DE EDUCAÇÃO
E. M. DE ENSINO FUNDAMENTAL “Nossa Srª DO PERPÉTUO SOCORRO”
Rua Castro Alves, nº 57 – Fone (55) 30255262.

atividades: a meditação, o yoga, o pilates, o tai chi chuan, a massagem, a automassagem, a anti-ginástica. Um ótimo exemplo destas ginásticas e que está intimamente ligado ao meio ambiente é o yoga (ou ioga), que significa controlar, unir. Yoga é um conceito, é uma filosofia, que trabalha o corpo e a mente através de disciplinas tradicionais de quem a pratica. O yoga é muito mais do que uma prática corporal, é um estilo de vida, por isso está relacionado ao âmbito individual e coletivo. A prática de Yoga está vinculada a uma atitude ecologicamente ética e a uma aproximação da natureza. O Yoga propõe uma conduta ética que é balizada por valores que chamamos de yamas. Entre estes, estão a não-violência e o desapego. Existem outros valores yogis, mas a incorporação de apenas esses dois no nosso dia-a-dia é, em si, uma postura revolucionária, de transformação ambiental coletiva. Compreender o que é desapego e incorporar esse valor nos mostra que podemos levar uma vida muito mais simples do que levamos. E isso faz com que tenhamos a lucidez para consumirmos menos, o que significa poupar a natureza e poluir menos. Uma das razões do nosso planeta estar na situação de degradação atual é o nosso antropocentrismo, a nossa idéia equivocada de que podemos controlar a natureza. Achamos ser uma espécie superior às demais e olhamos a natureza como “recurso”, que está aí para nos servir e ser usado por nós para suprir os nossos desejos que, vale ressaltar, não são necessidades, são luxos. E por causa disso, os espaços naturais foram reduzidos. E antes o que nos englobava, florestas, vegetação natural, foi por nós englobado, cercado, demarcado, restringido. O Yoga, nesse sentido, é um educador, um disciplinador do nosso corpo, ensinando-nos a nos alimentarmos melhor e a consumirmos alimentos de boa procedência (que agridam o mínimo o meio ambiente e que sejam saudáveis ao nosso corpo). Um disciplinador da nossa mente, ensinando-nos que consumir não nos faz mais felizes, como as propagandas teimam em mostrar. O Yoga pode promover a ponte entre a teoria e a prática, justamente pela disciplina física, mental e emocional que promove. Texto: <https://www.vida-deyoga.com.br/a-relacao-entre-yoga-e-meio-ambiente>

Com base no texto, responda:

1. O que é e para que serve a prática do yoga?
2. Explique qual a relação do yoga com o meio ambiente:

BOM TRABALHO!